

Дисципліна за вибором студента

СКЛАДОВІ СИЛАБУСУ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

«Електронне портфоліо художника»

II семестр

Кількість кредитів ЄКТС – 3 кредити.

I. Основна мета засвоєння курсу полягає у формуванні умінь самопрезентації та створення сучасних креативних форм демонстрування свого творчого потенціалу працедавцям.

II. Місце освітнього компонента в програмі підготовки фахівців спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.

Дисципліна “Електронне портфоліо художника” дозволяє студентам розширити практичний досвід використання можливостей комп’ютерних технологій в процесі опанування циклу освітніх компонентів фахової підготовки.

III. Завдання дисципліни навчати студентів застосуванню фахових знань і умінь у створенні проектів прикладного значення, формувати сучасне художньо-творче мислення, здатність до креативних рішень.

IV. Основні знання та уміння, яких набуває студент після опанування даної дисципліни

Ви дізнаєтесь:

- про види та загальні вимоги до структури і дизайну електронного портфоліо, сучасні тренди його створення;
- про роль різноманітних виражальних засобів у втіленні творчої ідеї, їх вплив на естетику і сприйняття готового продукту;
- як вибір малюнку шрифту і стилістика шрифтової композиції впливають на психоемоційний образ проекту.

Ви практично оволодієте:

- секретами вибору відповідного комплексу художніх прийомів для створення виразного і цілісного образу;
- культурою синтезування фото і цифрових зображень з текстами для успішної реалізації завдань самопрезентації;
- умінням проектування оригінального і сучасного портфоліо художника.

V. Короткий зміст дисципліни

Тема 1. Види портфоліо творчих робіт і правила його складання. Основні побажання до структури, змісту текстів, ілюстрацій. Засоби виразності креативного портфоліо.

Тема 2. Розробка креативного портфоліо. Основна тема, провідна ідея оформлення, відбір ілюстративного матеріалу, композиційних прийомів, колориту. Робота з типографікою. Психологічний автопортрет. Створення цілісного емоційно-виразного художнього проекту з використанням цифрового інструментарію.

VI. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання курсу.

Кафедра образотворчого мистецтва факультету педагогіки і психології:
Шалварова К.С., старший викладач.

VII. Обсяги навчального навантаження та терміни викладання курсу

На навчання дисципліни відводиться 90 годин (3 кредити ЄКТС), з яких:
аудиторних – 26 год., самостійна робота – 64 год.
Дисципліна викладається в II семестрі.

VIII. Основні інформаційні джерела до вивчення дисципліни

1. Куценко М. Основи графічного дизайну.-К.:Кондор, 2006.
2. Візуальні ресурси платформи Pinterest <https://www.pinterest.com>
3. http://center-polygraph.org.ua/ua/project/e-staff/data/1481314298_4.pdf

IX. Методи навчання: Лекції-візуалізації із застосуванням електронних презентацій, практичне виконання завдань.
лабораторні заняття.

X. Система оцінювання:

Поточний контроль: оцінювання виконання творчих завдань на аудиторних або он-лайн заняттях.

Підсумковий контроль: залік у II семестрі.