

Дисципліни за вибором студента

СКЛАДОВІ СИЛАБУСУ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

«Декоративна пластика»

VII семестр

Кількість кредитів ЄКТС – 3 кредити.

I. Основна мета засвоєння курсу полягає у формуванні умінь створення авторської художньої декоративної пластики та їх транспонування в процес практичної діяльності викладача позашкільних художніх навчальних закладів.

II. Місце освітнього компонента в програмі підготовки фахівців даної освітньої програми.

Освітній компонент «Декоративна пластика» дозволяє набути майбутнім вчителям образотворчого мистецтва набути додаткових фахових компетенцій при опануванні циклу освітніх компонентів професійної підготовки.

III. Завдання освітнього компонента навчити студентів володіти конструктивно-пластичними прийомами створення декоративних пластичних творів тривимірного типу, розширити уміння і навички у композиційній роботі з різними декоративними матеріалами.

IV. Основні знання та уміння, яких набуває студент після опанування даного освітнього компонента

Основні знання:

- мати уявлення про місце декоративної пластики в оформленні інтер'єру;
- розуміти особливості декоративної пластики як різновиду художнього творення;
- оперувати принципами естетики формоутворення різновидів декоративних пластичних творів.

Основні вміння:

- застосовувати різноманітні матеріали у процесі виготовлення декоративного пластичного художнього твору;
- обирати оптимальні методи виготовлення творів декоративної пластики;
- володіти способами декорування поверхні виробу, враховуючи технологічні особливості нанесення декорувальних матеріалів;
- створювати тривимірні зображення за різними композиційними схемами;
- володіти технологічними прийомами підготовки декоративної маси;
- поєднувати різні способи обробки декоративної форми;

- моделювати узагальнену форму від цілого до деталей і навпаки;
- досягати художньої виразності у композиційній побудові твору;

V. Короткий зміст освітнього компонента

Тема 1. Освоєння різновидів творів декоративної пластики.

Керамічний виріб з цільного шматка, виготовлений скульптурним способом.

Декоративна композиція сувенірного типу простих елементів.

Комплект прикрас або об'ємний сувенір (брелок, підвіска тощо).

Отригінальний об'ємний декоративний виріб прикладного призначення (декор для настінного годинника, рамки тощо).

Тема 2 . Створення виробу декоративної пластики авторською групою (по 4-6 студентів).

Визначення теми та розробка композиційного вирішення твору.

Створення композиції в натуральну величину (картон).

Виготовлення фрагментів твору із глини.

Просушування та випалювання фрагментів твору на черепок.

Декорування кольором (ангобами, поливами, димленням тощо).

VI. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання освітнього компонента

Кафедра образотворчого мистецтва Інституту педагогіки і психології:
доцент О.С. Красноголовець.

VII. Обсяги навчального навантаження та терміни викладання освітнього компонента

На вивчення освітнього компонента відводиться 90 годин (3 кредити ЄКТС), з яких: лабораторних – 45 год., самостійної роботи студентів – 45 год. Дисципліна читається проводиться у VI семестрі.

VIII. Основні інформаційні джерела до вивчення спецпрактикуму

1. Антонович Є.А. Декоративно-прикладне мистецтво. – Львів., 1992.
2. Голубець О.М. Львівська кераміка: Підручник.- К.: Наукова думка, 1991.
3. Жоголь Л.Є. Декоративне мистецтво в інтер'єрі житла. – К., 1973.
4. Красноголовець О.С. Основи скульптури. К.,2008.
5. Крутенко Н.П. Розповіді про кераміку: Підручник.- К.: Либідь, 2002.
6. Легенький Ю.Г. Від ремесла до творчості: Підручник.- К.: Час, 1990.

IX. Методи і форми навчання

Інструктаж, практичні заняття, самостійна робота.

X. Система оцінювання:

Поточний контроль: оцінювання виконання завдань на практичних заняттях, виконання творчих індивідуальних завдань.

Підсумковий контроль: залік у VI семестрі.