

Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Педагогічний факультет
Кафедра образотворчого мистецтва

Композиція «Барви природи»

Студентка 40 ОМ Гредасова Н. А.

Керівник: Ст. викладач Труш В.М.

Київ 2023

Загальна концепція роботи

В ідеї роботи лежить багатопланова композиція пейзажу, який передає настрій перед грозою. Розкриває велич, красу Дніпра і природи рідного краю. Передній план виступає як допміжним акцентом в картині. Композиційним центром являється острів якого видно за деревами. Основним передачі настрою в картині є небо яке передає весь стан погоди.

Джерела натхнення



Крижицький Костянтин. Перед дощем (1880)



Костянтин Крижицький. Лісова далечінь (1889)



Орловський Володимир. Околиці Києва. Над дніпром. (1884)



Орловський Володимир. Вечір над річкою.
Кінець XIX ст.

Творчий пошук



Етапи роботи







Антиплагіатна перевірка Google



11:41 0.54 KB/s

Додати в запит

Візуальні збіги

 
zaxid.net prostir.museum
Микола Глущенко. Художник та шпигу... Миколу Глущенка вшанували у...

 
storinka.org odessa-roerich-ho...
Леся Українка. «Красо України,...» Виставка живописи Владимира...

Чи були ці результати корисними? Так Ні

11:41 12.0 KB/s

Додати в запит

 archive.ru
Альфред Сислей - Пейзаж на берегах...

 lb.ua
Україна оголосила в розшук 52 картини ...

 wikiart.org
Ветей, пейзаж, 1879 - Клод Моне -...


 wikiart.org
У моря, 1864 - Клод Моне - WikiArt.org


 joseartgallery.com
Картина «Полдень», Александр...

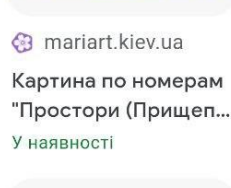
Чи були ці результати корисними? Так Ні


11:42 1.00 KB/s

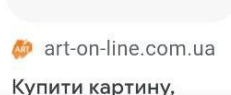
Додати в запит

 kyiv.gallery
Купити картину «Вечір на краю...

 340 грн wikipedia.org
Файл:Konstantin Kryzhitsky...

 mariart.kiev.ua
Картина по номерам "Простори (Прищеп...)"
У наявності

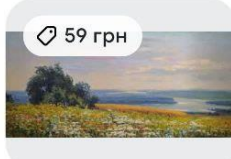
 kasta.ua
Картина за номерами 40x50...

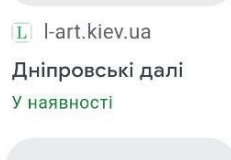
 art-on-line.com.ua
Купити картину,


Чи були ці результати корисними? Так Ні

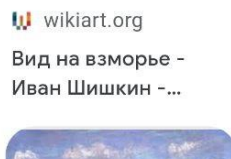
11:41 21.0 KB/s


Додати в запит

 59 грн rozetka.com.ua
Набір для розпису за номерами з лаком т...
У наявності

 i-art.kiev.ua
Дніпровські далі
У наявності

 446 грн wikiart.org
Вид на взморье - Иван Шишкин -...

 ukrainart.com.ua
Зимнее утро на реке Гваделупе
У наявності

 artchive.ru

Чи були ці результати корисними? Так Ні



Гредасова Наталія. Барви природи

УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА

Педагогічний факультет

Кафедра образотворчого мистецтва

Освітньо-кваліфікаційний рівень бакалавр

Напрямок підготовки 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 023 Образотворче мистецтва, декоративне мистецтво,
реставрація



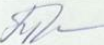
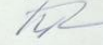

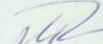
" 28 " вересня 2022 року

ЗАВДАННЯ
НА ДИПЛОМНИЙ ПРОЕКТ СТУДЕНТУ

Гредасова Наталія Андріївна
(прізвище, ім'я, по батькові)

- Тема роботи (проекту) Композиція «Барви природи»
керівник роботи (проекту) Труш Володимир Миколайович, старший викладач
кафедри образотворчого мистецтва
затверджені наказом від " 28 " вересня 2022 року № 2
- Строк подання студентом роботи (проекту) 30 квітня 2022 року
- Вихідні дані до роботи (проекту) Створити авторський пейзаж
- Зміст розрахунково-пояснювальної записки (перелік питань, які потрібно розробити) Розробити художнє авторське рішення.
- Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням обов'язкових креслень)
Полотно на рамі 70x90, олійні фарби, пензлі.

6. Консультанти розділів роботи (проекту)

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1	Труш В.М. старший викладач кафедри образотворчого мистецтва		
2	Труш В.М. старший викладач кафедри образотворчого мистецтва		

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів дипломної роботи (проекту)	Строк виконання етапів роботи (проекту)	Примітка
1.	Затвердження теми дипломного проекту	вересень	Викон.
2.	Збір теоретичного, практичного та творчого матеріалу до дипломного проекту	жовтень-листопад	Викон.
3.	Затвердження ескізів дипломного проекту	грудень	Викон.
4.	Творча робота над дипломним проектом	січень-квітень	Викон.
5.	Підготовка презентації дипломного проекту	травень	Викон.
6.	Попередній захист проекту	травень	Викон.

7. Дата видачі завдання **2 вересня 2022 р.**

Студент



Гресасова Наталія Андріївна

(прізвище та ініціали)

Керівник роботи (проекту)



ст. викладач Труш В.М.

(прізвище та ініціали, науковий ступінь, вчене звання)



Примітки:

1. Форму призначено для видачі завдання студенту на виконання дипломної роботи (проекту) і контролю за ходом роботи з боку кафедри і директора інституту (декана факультету).
2. Розробляється керівником дипломної роботи (проекту). Видається кафедрою.
3. Формат бланка А4 (210 × 297 мм), 2 сторінки

УРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА

ПОДАННЯ
ГОЛОВІ ДЕРЖАВНОЇ ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ КОМІСІЇ
ЩОДО ЗАХИСТУ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТУ

Направляється студент Гредасова Наталія Андріївна
(прізвище та ініціали)

до захисту дипломної роботи (проекту)

за напрямом підготовки **02 Культура і мистецтво**

спеціальністю **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,**

реставрація

на тему: Композиція «Барви природи»

(назва теми)

Дипломний проект і рецензії додаються.

Декан Факультету



проф.Олефіренко Т.О.

(підпис)

Довідка про успішність

Гредасова Наталія Андріївна

(прізвище та ініціали студента)

за період навчання на педагогічному факультеті з 2020 року до 2023 року
повністю виконав навчальний план за напрямом підготовки, спеціальністю з
таким розподілом оцінок за:

національною шкалою: відмінно 37,2 %, добре 51,1 %, задовільно 11,6 %;

шкалою ECTS: A 37,2 %; B 25,6 %; C 25,5 %; D 11,6 %; E 0 %.

Секретар факультету

А.Олександрівна
(підпис)

(прізвище та ініціали)

Все ок Влеп

Висновок керівника дипломної роботи (проекту)

Студент (ка)

*Завдання керівника у даній
роботі в цілому виконано
студентка продемонструвала
достатній рівень самостійності
образотворчих знань і вмінь*

Керівник роботи (проекту)

[Підпис]
(підпис)
"19" *Гребеня* 2023 року

Висновок кафедри про дипломну роботу (проект)

Дипломний проект розглянуто.

Студент Гредасова Н.А. допускається до захисту даного проекту в
Державній екзаменаційній комісії.

Завідувач кафедри

образотворчого мистецтва

[Підпис]

професор О.Л.Шевнюк

Примітки:

- 1. Зазначаються дані щодо навчальних досягнень студента за період навчання у вищому навчальному закладі, висновок керівника дипломної роботи (проекту) та висновок кафедри про дипломну роботу (проект).*
- 2. Формат бланка А5 (148 × 210 мм), 2 сторінки.*

ВІДГУК НА ДИПЛОМНУ РОБОТУ

Гредасова Наталія Андріївна

(Прізвище, ім'я, по-батькові)

Зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

ОКР бакалавр

Тема дипломної роботи Живописна композиція «Барви природи»

Матеріали полотно, олія

1. Актуальність теми

Питання створення творчої мистецької роботи - багатопланового пейзажу, в якому поєднуються різні стихії, - є досить актуальним в сучасних реаліях. Опановуючи основи малювання живописної композиції пейзажу, Гредасова Н. А. вийшла на новий для себе, більш складний рівень зображення – багатоплановий пейзаж, що стало провідним завданням кваліфікаційної роботи дипломантки.

2. Позитивні якості роботи

Під час роботи над пейзажем «Барви природи» Гредасова Н. А. створила мистецький твір, який підтверджує професійне володіння дипломанткою технікою олійного живопису. Було досліджено вітчизняну та світову мистецьку спадщину за обраною темою. Творчо опрацювала композиційне і гармонійне колористичне вирішення річкового пейзажу, що дозволило їй практично реалізувати відповідні висновки щодо художніх і технологічних аспектів основ малювання пейзажу.

3. Практична цінність висновків і рекомендацій Дипломантка продемонструвала належний та достатній рівень знань особливостей організації та побудови складної багатопланової живописної композиції в техніці олійного живопису. Гредасова Н. А. також чітко і ґрунтовно продумала засади та опанували основи малювання багатопланової живописної композиції. Оволодіння основами та особливостями роботи олійними фарбами і створення цими засобами творчої роботи «Барви природи» - безсумнівно, збагатили мистецький досвід студентки, що допоможе в подальшій творчій та педагогічній діяльності.

4. Наявність недоліків

Недоліком творчої частини кваліфікаційної роботи є деяка неузгодженість кольорів. Проте цей незначний недолік не є суттєвим й не впливає на загальне позитивне враження від роботи.

5. Загальна оцінка роботи Кваліфікаційна робота виконана на високому рівні та заслуговує високої оцінки.

Науковий керівник

Старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Українського державного університету імені Михайла Драгоманова



Труш Володимир Миколайович

(прізвище, ініціали)

2023 р.

РЕЦЕНЗІЯ НА ДИПЛОМНУ РОБОТУ

Гредасової Наталії Андріївни

Зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

ОКР бакалавр

Тема дипломної роботи КОМПОЗИЦІЯ «БАРВИ ПРИРОДИ»

1. Висновок про ступінь відповідності виконаної роботи дипломній кваліфікації і профілюючій спеціальності бакалаврський проект Гредасової Наталії виконаний на хорошому рівні і відповідає вимогам, що стоять перед кваліфікаційними роботами (формат, композиція, колористичне вирішення, технічність виконання, творчий підхід до висвітлення теми...).

2. Перелік позитивних якостей роботи (з виділенням елементів творчості)
Кваліфікаційна робота Наталії – живописний кресвид із зображенням Дніпрових берегів перед грозою. Це відкрита композиція, в якій багато повітря. Композиція поділена висхідною діагоналлю на воду і небо – ліва частин і береги – права. Плановість виражена активно. Передній план – теплий, яскраво освітлений сонцем, деталізований і фактурний, майстерно і з смаком написаний. Другий – прохолодний, узагальнений, затемнений, бо прихований від сонця грозовою хмарою. Третій план сизуватий, розмитий. Так само виписано плановість на воді і на небі: ближчі плани фактурніші, далші – легші, прозоріші. Колорит роботи складний, контрастний. І небо і вода виписані дуже якісно, реалістично і досконало, з безліччю складних відтінків і рефлексів. Робота справляє позитивне враження.

3. Перелік основних недоліків роботи
До незначного недоліку кваліфікаційної роботи можна віднести відсутність відображення у річці важкої хмари, що закрила собою острівця.

4. Загальна оцінка роботи Робота виконана на хорошому рівні і заслуговує високої оцінки.

5. Висновок про можливість присвоєння випускнику кваліфікації
Бакалаврський проект Гредасової Наталії «Композиція «Барви природи» може бути представленим на захист, а студентка заслуговує присвоєння освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр».



Шалварова К.С.
(прізвище, ініціали)

Старий, викладач кафедри образотворчого мистецтва Українського державного співробітництва імені Михайла Драгоманова
(вказати вчений ступінь, наукове звання, посада та місце роботи)

« 12 » червня 2023 р.

**Довідка
про результати антиплагіатної перевірки бакалаврської роботи**

Комісією з академічної етики кафедри образотворчого мистецтва Українського державного університету імені Михайла Драгоманова здійснено перевірку бакалаврської роботи на тему: **Композиція «Барви природи»**

студентки (та) 4 курсу спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація щодо дотримання норм академічної етики.

ППП студента **Гредасової Наталії Андріївни**

За результатами аналізу роботи та аналізу звіту подібності, який було згенеровано з метою виявлення візуальних збігів/ідентичності/схожості з використанням платформ **Google Images** та **Pinterest**, комісія дійшла до наступного висновку (*вибрати один з варіантів*):

1) Комісією не виявлено академічного плагіату. Дана бакалаврська робота може бути допущена до захисту на засіданні Екзаменаційної Комісії.

2) Комісією частково виявлений академічний плагіат. Дана бакалаврська робота може бути допущена до захисту на засіданні Екзаменаційної Комісії.

3) Комісією виявлено академічний плагіат (обґрунтування факту академічного плагіату додається). Дана бакалаврська робота не може бути допущена до захисту на засіданні Екзаменаційної Комісії.

4) Інше

Голова комісії

Секретар комісії



Шевнюк О.Л.
(прізвище, ініціали)

Со́ва О.С.
(прізвище, ініціали)

Дата 17 травня 2023 р.