



Український державний університет
імені Михайла Драгоманова
Педагогічний факультет
Кафедра образотворчого мистецтва

*Кваліфікаційна робота з образотворчого
мистецтва на тему:
пейзажна композиція "Луки".*



Підготувала: студентка групи 40-ОМ **Роботько Марія**
Науковий керівник: **Труш Володимир**
Миколайович

Київ 2023



Концепція творчої роботи



Створити справжнє насолоду споглядання краси природи та єднання з її законами. Дозволити через картину наблизитися до природи, відчути глибину відкритого простору та відчути яскраві емоції від побаченого на полотні.

Тільки на природі, в освітленні, що постійно змінюється, можна «зловити» найкрасивіші моменти. У цій роботі передається чуттєвість та динаміку з особливою передачею кольору та перспективи.

Джерела натхнення:



Ескіз:



Поетапне виконання:

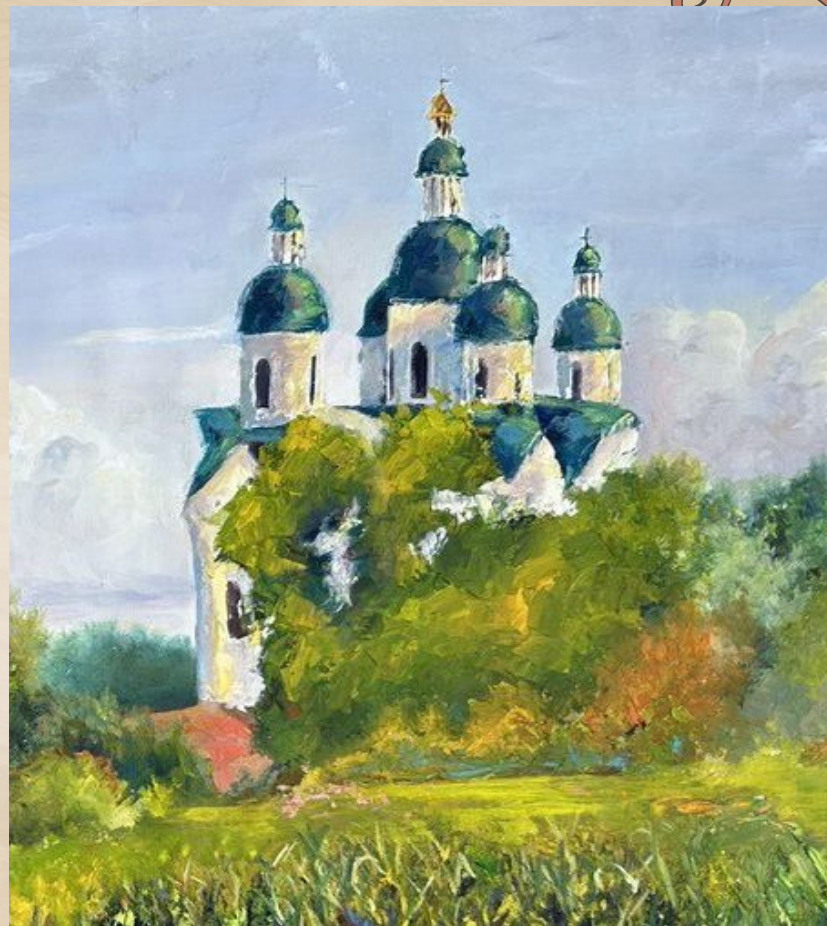


Поетапне виконання:

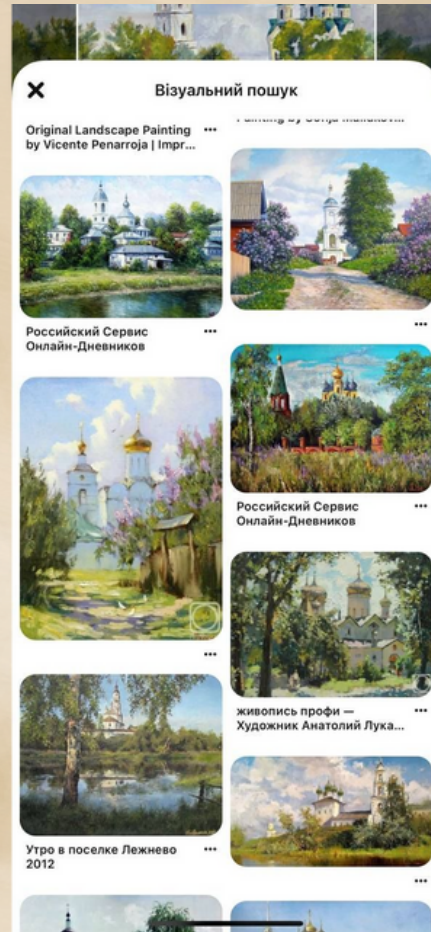
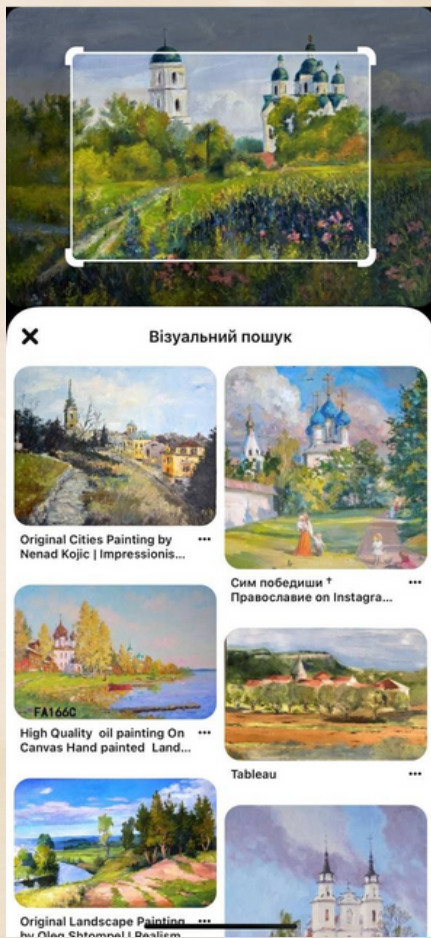


Фінальна версія роботи:








Пошук візуальних збігів Пинтерест:




Пошук візуальних збігів Гугл:




Визуальные совпадения





[bezformata.com](#)
Астрахань, Царица




[proza.ru](#)
Бабушкин огород
(Наши Друзья) /...




[pinterest.com](#)
Мгарский монастырь
- картина на...



[raskraski.com.ua](#)
Картины по номерам
Весенне утро...
В наличии




[vinterier.ru](#)
Картина маслом
"Хутор" — В интерьер




[artmajeur.com](#)
пейзаж река ▶ 89

[livejournal.com](#)
Новые работы
художника Николая...




349 грн.

[kramnicya.com.ua](#)
Картина по номерам
Сирень над...
В наличии




[uimc.com.ua](#)
Николай Чулко —
Ukraine Internationa...


Art for sale |...



[youtube.com](#)
Владимир НЕЧАЕВ -
Земля моя - YouTube



[artmajeur.com](#)
церковь ▶ 408 Art
for sale | Artmajeur



УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА

Педагогічний факультет

Кафедра образотворчого мистецтва

Освітньо-кваліфікаційний рівень бакалавр

Напрям підготовки 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри

професор Шевнюк О.Л.

" 28 " вересня 2022 року

ЗАВДАННЯ
НА ДИПЛОМНИЙ ПРОЕКТ СТУДЕНТУ

Роботько Марія Валеріївна

(прізвище, ім'я, по батькові)

1. Тема роботи (проєкту) Пейзажна композиція «Луки». Олійний живопис.
керівник роботи (проєкту) Груш Володимир Миколайович, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Українського державного університету імені Михайла Драгоманова,

(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом від " 28 " вересня 2022 року № 2

2. Строк подання студентом роботи (проєкту) 30 квітня 2023 року

3. Вихідні дані до роботи (проєкту)

Пейзажна композиція «Луки». Олійний живопис.

4. Зміст розрахунково-пояснювальної записки (перелік питань, які потрібно розробити)

- дослідити аналоги зразків за темою- систематизувати дані- розробити ескіз, збалансувати всі елементи роботи композиційно і в кольорі- виконати авторську композицію

5. Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням об'ємів'язкових креслень)

Холст на підрамнику 60 x 80, друк, робота виконана графічно.

6. Консультанти розділів роботи (проєкту)

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1	Шалварова К. С., ст. викл. каф. ом. Українського державного університету імені Михайла Драгоманова		
2	Шалварова К. С., ст. викл. каф. ом. Українського державного університету імені Михайла Драгоманова		

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів дипломної роботи (проєкту)	Строк виконання етапів роботи (проєкту)	Примітка
1.	Затвердження теми дипломного проєкту	вересень	Вик.
2.	Збір теоретичного, практичного та творчого матеріалу до дипломного проєкту	жовтень-листопад	Вик.
3.	Затвердження ескізів дипломного проєкту	грудень	Вик.
4.	Творча робота над дипломним проєктом	січень-квітень	Вик.
5.	Підготовка презентації дипломного проєкту	травень	Вик.
6.	Попередній захист проєкту	травень	Вик.

7. Дата видачі завдання 2 вересня 2022 р.

Студент

Роботько М.В.

(прізвище, ім'я, по батькові)

Керівник роботи (проєкту)

Груш В.М., старший викладач

(прізвище та ініціали, науковий ступінь, вчене звання)

Примітки:

1. Форму призначено для видачі завдання студенту на виконання дипломної роботи (проєкту) і контролю за ходом роботи з боку кафедри і директора інституту (декана факультету).

2. Розробляється керівником дипломної роботи (проєкту).

3. Видається кафедрою.

Формат бланка А4 (210 × 297 мм), 2 сторінки

УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА

ПОДАННЯ
ГОЛОВІ ДЕРЖАВНОЇ ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ КОМІСІЇ
ЩОДО ЗАХИСТУ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТУ

Направляється студент Роботько М.В.
(прізвище та ініціали)
до захисту дипломної роботи (проєкту)
за напрямом підготовки **02 Культура і мистецтво**
спеціальністю **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація**
на тему Пейзажна композиція «Луки». Олійний живопис.

Дипломний проєкт і рецензія додаються.

Декан Факультету  проф. Олефіренко Т.О.
(підпис)

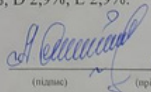
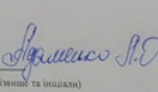
Довідка про успішність

Роботько М.В.

(прізвище та ініціали студента)

за період навчання на педагогічному факультеті з 2019 року до 2023 року
повністю виконав навчальний план за напрямом підготовки, спеціальністю з
таким розподілом оцінок за:
національною шкалою: відмінно 23,5%, добре 70,6%, задовільно 5,9%;
шкалою ECTS: A 23,5%; B 38,2%; C 32,4%; D 2,9%; E 2,9%.

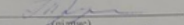
Секретар факультету

 
(підпис) (прізвище та ініціали)

Всє ок


Висновок керівника дипломної роботи (проєкту)

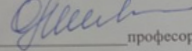
Студент (ка) Роботько Марія
Бакалаврська дипломна робота може бути допущена до захисту, а студентка заслуговує на присвоєння освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавра».

Керівник роботи (проєкту) 
"14" лютого 2023 року
(місяць)

Висновок кафедри про дипломну роботу (проєкт)

Дипломний проєкт розглянуто.

Студент  Роботько М.В.
(прізвище та ініціали)
допускається до захисту даного проєкту в Державній екзаменаційній комісії.

Завідувач кафедри 
образотворчого мистецтва _____ професор О.Л.Шевнюк

Примітки:

1. Зазначаються дані щодо навчальних досягнень студента за період навчання у вищому навчальному закладі, висновок керівника дипломної роботи (проєкту) та висновок кафедри про дипломну роботу (проєкт).
2. Формат бланка А5 (148×210 мм), 2 сторінки.

ВІДГУК НА ДИПЛОМНУ РОБОТУ

Роботько Марія Валеріївна

(Прізвище, ім'я, по-батькові)

Зі спеціальності 023. Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
ОКР бакалавр

Тема дипломної роботи Пейзажна композиція «Луки». Олійний живопис.

Матеріали полотно, олія

- Актуальність теми Питання оволодіння основам малювання пейзажу засобами олійного живопису для створення творчих мистецьких робіт є досить актуальним в сучасних реаліях. Це стало метою та змістом роботи Роботько М. В. над малюванням пейзажу, а також - провідним завданням кваліфікаційної роботи дипломантки.
- Позитивні якості роботи Під час роботи над кваліфікаційною роботою Роботько М. В. створила мистецький твір - пейзажну композицію «Луки», - яка підтверджує професійне володіння дипломанткою технікою олійного живопису. Було досліджено вітчизняну та світову мистецьку спадщину за обраною темою. Творчо опрацювала композиційне і гармонійне колористичне вирішення пейзажу, що дозволило їй практично реалізувати відповідні практичні навички та знання, отримані в процесі навчання.
- Практична цінність висновків і рекомендацій Дипломантка продемонструвала належний та достатній рівень знань особливостей організації композиції та основ малювання пейзажу в техніці олійного живопису. Роботько М. В. також чітко і ґрунтовно продумала основні принципи і засади малювання пейзажу. Оволодіння основами та особливостями роботи олійними фарбами та створення цими засобами творчої роботи «Луки» - безсумнівно, збагатили мистецький досвід студентки, що допоможе їй в подальшій творчій, педагогічній та практичній діяльності.
- Наявність недоліків Недоліком творчої частини кваліфікаційної роботи є деяка неузгодженість кольорів. Проте цей незначний недолік не є суттєвим й не впливає на загальне позитивне враження від роботи.
- Загальна оцінка роботи Кваліфікаційна робота виконана на високому рівні та заслуговує високої оцінки.

Науковий керівник

Старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Українського державного
університету імені Михайла Драгоманова



Груш Володимир Миколайович

(прізвище, ініціали)

2023 р.

РЕЦЕНЗІЯ НА КВАЛІФІКАЦІЙНУ РОБОТУ

Роботко Марії Валеріївни
(Прізвище, ім'я, по-батькові)

Зі спеціальності **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**
ОКР **бакалавр**

Тема дипломної роботи: **ПЕЙЗАЖНА КОМПОЗИЦІЯ «ЛУКИ»**

1. Висновок про ступінь відповідності виконаної роботи дипломній кваліфікації і профільюючій спеціальності

Робота виконана на достатньому фаховому рівні і відповідає рівню кваліфікації бакалавра з профільюючої спеціальності «023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

2. Перелік позитивних якостей роботи (з виділенням елементів творчості)

Надана на рецензування робота свідчить, що здобувачка доклала чимало зусиль до підготовки та створення кваліфікаційної роботи. Результатом стала самобутня пейзажна композиція. Використовуючи можливості техніки олійного живопису, власні художні навички, студентка запроує глядача у прекрасний світ живої природи. Щоб передати атмосферу спокійного літнього дня, обрало реалістичну манеру виконання. Колорит спокійний, гармонійний. Картина лірична за звучанням, викликає позитивні емоції.

Знання та досвід, отримані в процесі виконання дипломного проекту, поза сумнівом знадобляться в роботі майбутньому художнику і педагогу.

3. Перелік основних недоліків роботи
Недостатньо проявлена повітряна перспектива

4. Загальна оцінка роботи *Робота виконана на високому рівні і заслуговує позитивної оцінки.*

5. Висновок про можливість присвоєння випускнику кваліфікації
Бакалаврська робота Марії Роботко ПЕЙЗАЖНА КОМПОЗИЦІЯ «ЛУКИ» може бути представленою до захисту, а студентка заслуговує присвоєння освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр».



Цебенко Л.І.
(прізвище, ініціали)

Старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Українського державного університету імені Михайла Драгоманова
(вказати вчений ступінь, наукове звання, посада та місце роботи)

« 13 » червня 2023 р.

Довідка

про результати антиплагіатної перевірки бакалаврської роботи

Комісією з академічної етики кафедри образотворчого мистецтва Українського державного університету імені Михайла Драгоманова здійснено перевірку бакалаврської роботи на тему: **Пейзажна композиція «Луки»**

студентки (та) 4 курсу спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація щодо дотримання норм академічної етики.
ППП студента **Роботко Марія Валеріївна**

За результатами аналізу роботи та аналізу звіту подібності, який було згенеровано з метою виявлення візуальних збігів/ідентичності/схожості з використанням платформ **Google Images** та **Pinterest**, комісія дійшла до наступного висновку (*вибрати один з варіантів*):

- 1) Комісією **не виявлено** академічного плагіату. Дана бакалаврська робота може бути допущена до захисту на засіданні Екзаменаційної Комісії.
- 2) Комісією **частково виявлений** академічний плагіат. Дана бакалаврська робота може бути допущена до захисту на засіданні Екзаменаційної Комісії.
- 3) Комісією виявлено академічний плагіат (обґрунтування факту академічного плагіату додається). Дана бакалаврська робота не може бути допущена до захисту на засіданні Екзаменаційної Комісії.
- 4) Інше

Голова комісії

Секретар комісії



Шевнюк О.Л.
(прізвище, ініціали)
Сова О.С.
(прізвище, ініціали)

Дата 17 травня 2023 р.