

## Опис дисципліни ВВ.2.2.1

Шифр

### Методико-технологічні засади вивчення курсу «Мова і літератури»

назва дисципліни

Загальні характеристики дисципліни	Навчальне навантаження з дисципліни		Методи навчання і форми контролю
Галузь знань (шифр, назва) <b>01 Освіта</b>	Кількість кредитів – <b>3 ЄКТС</b>		<i>Методи навчання</i>  <b><u>Лекції, семінарські заняття</u></b>
Спеціальність (код, назва) <b>013 Початкова освіта</b>	Загальна кількість годин – <b>90</b>		
Освітній рівень (бакалавр/магістр) <b>Магістр (1р.6міс.)</b>	<i>Денна</i>	<i>Заочна</i>	
	<b>Лекції:</b>		
	10		
Статус дисципліни (нормативна/вибіркова) <b>нормативна</b>	<b>Семінарські заняття:</b>		
	16		
Рік вивчення дисципліни за навчальним планом <b>1-й</b>	<b>Лабораторні заняття:</b>		
	-	-	
Семестр <b>II сем.</b>	<b>Індивідуальна робота:</b>		
	-	-	
Тижневе навантаження (год.) - аудиторне: 2 год./тижд. <b>26 годин</b> - самостійна робота – <b>64 годин</b>	<b>Самостійна робота:</b>		
	64		
Мова навчання – <b>українська</b>	Співвідношення аудиторних годин і годин СРС:		
	1 / 2,5		
Передумови навчання – <b>Методика навчання освітньої галузі «Мова і література»</b>			<i>Форми поточного контролю</i> <b><u>Модульні письмові контрольні роботи</u></b>
			<i>Форма підсумкового контролю</i> <b><u>Залік (звичайний) у II сем.</u></b>

**Мета і завдання навчальної дисципліни** – підготувати до майбутньої навчальної діяльності активного, творчо мислячого фахівця освітньої діяльності. **Завдання:** Поповнити знання магістрів інноваційними методами і прийомами роботи, удосконалити вміння оптимально поєднувати традиційні та інноваційні форми навчальної діяльності студентів, поглибити знання про розвиток креативного мислення; формувати та удосконалювати вміння проводити модельні уроки; своєчасно виявляти у майбутнього педагога потенційні можливості дослідницької роботи і допомагати удосконалювати їх.

**Програма навчальної дисципліни:** Педагогічні технології: розвивального, кооперативного навчання, ЧПКМ, Монтесорі, чотирьох площин, методики одного слова, проєктів, лінійної схеми опрацювання літературних жанрів.

**Бібліографія:** 1. Дженні Л. Стіл, Куртіс С., Мередит та Чарльз Темпл. «Читання та письмо для критичного мислення», 2015. 2. Розроблення освітніх програм. Методичні рекомендації, 2011р. Автори: В.М.Захарченко, В.І.Луговий, Ю.М.Рашкевич, Ж.В.Таланова. За редакцією В.Г.Кременя (НАН України). 3. Розроблення освітніх програм за матеріалами аналізу проєкту ЄС «Тюнінг» (НАН України). Колектив авторів за редакцією В.Г.Кременя. 4. Сисоева С. Педагогічні технології: визначення, структура, проблеми впровадження. Неперервна професійна освіта: теорія і практика, 2002. – Вип.4., с.69-79.

**Методичне забезпечення:** Лекційно-практичний курс з вивчення галузі «Мова і література». – Т.: Богдан – Підручники і посібники, 2014р.; Плани-конспекти зразкових уроків; Роздатковий матеріал.

**Реєстрація на навчальну дисципліну** – нормативна.

**Зауваження:** для вивчення навчальної дисципліни необхідні опорні знання мови та літературного читання за програмою вивчення «Методики навчання у початковій школі»; самостійно здобуті знання про традиційні та інноваційні методи навчання.

**Лектор:** *Каніщенко Антоніна Пантелеймонівна*, професор, кандидат педагогічних наук.

**Факультет:** *інститут педагогіки і психології* (кафедра української мови та методики навчання)

**Адреса:** 01054, м. Київ, вул.Тургенєвська, 8-14, телефон: 484-40-06 (деканат).