

Міністерство освіти і науки України
Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

«ЗАТВЕРДЖЕНО»

Декан педагогічного факультету
Прізвище, ініціали
Проф.Олефіренко Т.О.

« ____ » _____ 2021 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА
вибіркової навчальної дисципліни
Комунікативні технології культурно-освітньої
дозвілєвої діяльності
освітнього ступеня _____ бакалавр _____
(бакалавр/магістр)
за спеціальністю: 011 Освітні, педагогічні науки
галузі знань 01 Освіта/Педагогіка

Шифр за навчальним планом ВВ2.2. 04

Київ 2021

Робоча програма розроблена на підставі навчальної програми “ ” затвердженої на засіданні Вченої ради НПУ імені М. П. Драгоманова « ____ » _____ 20__ року, протокол № ____ .

Розробники програми: доц. Вишківська В.Б.

Затверджено на засіданні кафедри педагогіки

« ____ » _____ вересня _____ 2021 року, протокол № __ 1__

Завідувач кафедри _____
(підпис)

_____ Дем'яненко Н.М. _____
(прізвище, ініціали)

Опис початкової дисципліни
“Комунікативні технології культурно-освітньої
дозвіллевої діяльності”

Загальні характеристики дисципліни	Навчальне навантаження з дисципліни	Методи навчання і форми контролю
Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Кількість кредитів – 3 ЄКТС	<i>Методи навчання</i> Пояснення, розповідь,
Спеціальність 011 Освітні, педагогічні науки	Загальна кількість годин – 90 год	бесіда, дискусія
	<i>Денна</i> <i>Заочна</i>	<i>Форми навчання</i> Лекції і практичні заняття.
Освітній рівень бакалавр	Лекції:	
	20 4	
	Семінарські (практичні) заняття:	
Статус дисципліни <i>Вибіркова</i>	15/10 4/4	<i>Форми поточного контролю</i>
Рік вивчення дисципліни за навчальним планом 2	- -	
Семестр IV	Індивідуальна робота:	Поточні контрольні роботи, підсумкові контрольні роботи, модульні контрольні роботи
	Самостійна робота: 56/78	
Тижневе навантаження (год.) - аудиторне – 2 год. самостійна робота:	Співвідношення аудиторних годин і годин СРС:	<i>Форми підсумкового контролю залік</i>
Мова навчання – українська		
<i>Передумови навчання загальні знання з педагогіки, психології, педагогіки і психології творчості</i>		

Предметом вивчення навчальної дисципліни є технології організації продуктивного спілкування у дозвіллевій сфері.

Міждисциплінарні зв'язки.

Метою вивчення навчальної дисципліни «Комунікативні технології культурно-освітньої дозвіллевої діяльності» є:

поглибити підготовку фахівців у сфері планування та організації комунікативних технологій в сфері дозвілля, сформуванню умінь реалізації та оцінювання результатів засування комунікативних технологій різного типу, виробити навички запровадження провідних форм дозвілля в соціокультурному просторі інформаційної доби.

Завдання курсу:

- сформуванню уявлення про специфіку розвитку сфери дозвілля та становлення індустрії дозвілля;
- засвоїти теоретичні знання про наукові підходи до аналізу комунікативних технологій, зокрема у сфері дозвілля;

	Модуль I. Теоретичні засади використання комунікативних технологій в індустрії дозвілля Тема 1. Культурно-освітня дозвіллева діяльність як соціальний феномен					6		2	2		8
	Тема 2. Специфіка розвитку індустрії дозвілля та її технологізація в сучасних умовах розвитку культури	6	2	4		6				2	8
	Тема 3-4. Комунікативні технології. Особливості організації комунікативного простору у сфері дозвілля	8	4	4		8					14
	Модуль II. Методичні засади використання комунікативних технологій в індустрії дозвілля Тема 5-6. Психологічні аспекти комунікативних технологій	8	4	4		8		2	2		12
	Тема 7. Технологія підготовки і проведення тренінгів	6	2	4		8					8
	Тема 8. Вебінар та соціальні мережі як нові комунікативні практики	4	2	2		6					10
	Тема 9. Організація комунікативного простору. Подієва організація і івенто-менеджмент	6	2	4		6				2	8
	Тема 10. Планування та реалізація інноваційних комунікативних технологій в індустрії дозвілля	4	2	2		8					10
	Разом:	45	20	25		56	12	4	4	4	78

IV. Зміст навчальної дисципліни

№ з/п	3.1. Назва модулів, тем та їх зміст	К-сть годин
-------	-------------------------------------	-------------

		Всього	В Т.Ч. ЛОСНИЙ
1	<p>Модуль І. Теоретичні засади використання комунікативних технологій в індустрії дозвілля</p> <p>Тема 1. Культурно-освітня дозвіллева діяльність як соціальний феномен</p> <p>Історичний підхід дослідження дозвілля: періодизація та основні досліджувані тенденції.</p> <p>Дозвілля як фактор регулювання соціального життя в історичному контексті. Соціально-виховний вплив дозвіллевої діяльності за різні історичні періоди. Основні закономірності історичного розвитку сфери дозвілля. Античне дозвілля як умова розвитку особистості. Особливості середньовічних форм організації дозвілля. Становлення та розбудова сфери дозвілля у Новий час. Дослідження дозвілля в контексті різних наукових галузей за кордоном. Соціальна сутність дозвілля. Дозвілля в житті людини. Параметри, функції і принципи дозвілля.</p> <p>Класифікація дозвілля в концепціях різних закордонних учених</p> <p>Рекомендовані інформаційні джерела</p> <p>1. Аванесова Г. А. Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации : учеб. пособие для студентов вузов / Г. А. Аванесова. М. : Аспект Пресс, 2006. 236 с.</p> <p>2. Акимова Л. А. Социология досуга : учеб. пособие / Л. А. Акимова. М. : МГУКИ, 2003. 124 с.</p> <p>3. Бабенко Н. Б. Дозвілля сім'ї. Теоретичні та емпіричні аспекти : монографія / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККиМ, 2001. 157 с.</p> <p>4. Бабенко Н. Б. Соціологія вільного часу і дозвілля : навч. посіб. / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККиМ, 2006. 196 с.</p> <p>5. Бойко О. П. Культура дозвілля в суспільстві ризику : монографія / О. П. Бойко. Суми : УАБС НБУ, 2011. 285 с.</p> <p>6. Бондаренко О. О. Організаційно-педагогічні засади діяльності університетських осередків культури в Польщі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.01 / Бондаренко Ольга Олександрівна ; Сум. держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка. Суми, 2012. 20 с.</p> <p>7. Бочелюк В. Й. Дозвіллезнавство : навч. посіб. / В. Й. Бочелюк, В. В. Бочелюк. Київ : Центр навч. літ., 2006. 208 с.</p> <p>8. Бреславська Г. Б. Формування культури дозвілля студентів вищих педагогічних навчальних закладів засобами проектів у позааудиторній роботі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.07 / Бреславська Ганна Богданівна ; Уман. держ. пед. ун-т ім. Павла Тичини. Умань, 2013. 20 с. 9.</p> <p>Воловик А. Ф. Педагогіка дозвілля / Воловик А., Воловик В. Харків, 1999. 332 с.</p> <p>10. Дмитрук С. В. Розвиток креативності студентів в умовах дозвілля засобами туристських ігор : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.06. «Теорія, методика і орг. культ.-просвіт. діяльності» / Дмитрук Світлана Вікторівна ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ, 2007. 20 с.</p> <p>11. Петрова І. В. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручник / І. В. Петрова. Київ : Кондор, 2005. 408 с. 18. Петрова І. В. Дозвілля у теоретичних рефлексіях : монографія / Ірина Владиславівна 13</p>	4	2

	<p>Петрова. Київ: НАКККіМ, 2012. 296 с.</p> <p>12. Цимбалюк Н. М. Інституціональна модернізація культурно-дозвіллевої сфери в Україні : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня д-ра соціол. наук : спец. 22.00.04 / Цимбалюк Наталія Миколаївна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. Київ, 2005. 40 с.</p>		
	<p>Тема 2. Специфіка розвитку індустрії дозвілля та її технологізація в сучасних умовах розвитку комунікативного простору</p> <p>Соціально-економічні передумови виникнення індустрії дозвілля. Структура індустрії дозвілля, види закладів, матеріально-технічна база. Проблеми і перспективи функціонування індустрії дозвілля в сучасних умовах та застосування комунікативних технологій. Напрями співробітництва бізнесових кіл та дозвіллевої сфери.</p> <p>Рекомендовані інформаційні джерела</p> <p>1. Аванесова Г. А. Культурно-досугова діяльність: теорія і практика організації : учеб. пособие для студентов вузов / Г. А. Аванесова. М. : Аспект Пресс, 2006. 236 с.</p> <p>2. Акімова Л. А. Соціологія досуга : учеб. пособие / Л. А. Акімова. М. : МГУКИ, 2003. 124 с.</p> <p>3. Бабенко Н. Б. Дозвілля сім'ї. Теоретичні та емпіричні аспекти : монографія / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2001. 157 с.</p> <p>4. Бабенко Н. Б. Соціологія вільного часу і дозвілля : навч. посіб. / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2006. 196 с.</p> <p>5. Бойко О. П. Культура дозвілля в суспільстві ризику : монографія / О. П. Бойко. Суми : УАБС НБУ, 2011. 285 с.</p> <p>6. Бондаренко О. О. Організаційно-педагогічні засади діяльності університетських осередків культури в Польщі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.01 / Бондаренко Ольга Олександрівна ; Сум. держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка. Суми, 2012. 20 с.</p> <p>7. Бочелюк В. Й. Дозвіллезнавство : навч. посіб. / В. Й. Бочелюк, В. В. Бочелюк. Київ : Центр навч. літ., 2006. 208 с.</p> <p>8. Бреславська Г. Б. Формування культури дозвілля студентів вищих педагогічних навчальних закладів засобами проектів у позааудиторній роботі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.07 / Бреславська Ганна Богданівна ; Уман. держ. пед. ун-т ім. Павла Тичини. Умань, 2013. 20 с. 9. Воловик А. Ф. Педагогіка дозвілля / Воловик А., Воловик В. — Харків, 1999. 332 с.</p> <p>10. Дмитрук С. В. Розвиток креативності студентів в умовах дозвілля засобами туристських ігор : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.06. «Теорія, методика і орг. культ.-просвіт. діяльності» / Дмитрук Світлана Вікторівна ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ, 2007. 20 с.</p> <p>11. Петрова І. В. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручник / І. В. Петрова. Київ : Кондор, 2005. 408 с. 18. Петрова І. В. Дозвілля у теоретичних рефлексіях : монографія / Ірина Владиславівна 13 Петрова. Київ: НАКККіМ, 2012. 296 с.</p> <p>12. Цимбалюк Н. М. Інституціональна модернізація культурно-дозвіллевої сфери в Україні : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня д-ра соціол. наук : спец. 22.00.04 / Цимбалюк Наталія</p>	4	2

	Миколаївна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. — Київ, 2005. — 40 с.		
1.2	<p>Тема 3-4. Комунікативні технології. Особливості організації комунікативного простору у сфері дозвілля</p> <p>Зміст понять «спілкування», «комунікація», «комунікативна технологія», «інформаційне суспільство», «інформаційна гігієна». Особливості феномену комунікації в інформаційному суспільстві. Розвиток комунікативних технологій: історичний аспект. Комунікативні технології: структура, функції, типи, специфіка застосування. Поняття «комунікативне середовище», «комунікативна діяльність», «комунікативний процес», «комунікативний акт». Складові комунікативного процесу: інформація-повідомлення-розуміння. Поняття повідомлення. Кодування/декодування повідомлення. Головні компоненти комунікації: зміст повідомлення, засіб (канал) передачі повідомлення, особистість або джерело. Проблема зворотного зв'язку в комунікації. Здійснення зворотного зв'язку в різних типах суспільств. Комунікативний ефект як результат сприймання матеріалу. Прогнозовані та непрогнозовані комунікативні ефекти. Гуманістична парадигма спілкування. Теорії організації комунікативного простору (символічна; візуальна; організація подій; міфологічна; комунікативна). Моделі комунікації. Пропаганда як комунікативна технологія (поняття, принципи, моделі, технічні прийоми; структурні елементи побудови пропагандистського тексту). Контрпропагандистські моделі. «Комунікативні технології в освітньому просторі» як навчальна дисципліна, її предмет та завдання. Комунікативні технології у професійній діяльності сучасного фахівця, його комунікативна поведінка. Особливості застосування комунікативних технологій в освітньому просторі.</p> <p>Рекомендовані інформаційні джерела</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аванесова Г. А. Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации : учеб. пособие для студентов вузов / Г. А. Аванесова. М. : Аспект Пресс, 2006. 236 с. 2. Акимова Л. А. Социология досуга : учеб. пособие / Л. А. Акимова. М. : МГУКИ, 2003. 124 с. 3. Бабенко Н. Б. Дозвілля сім'ї. Теоретичні та емпіричні аспекти : монографія / Н. Б. Бабенко. — Київ : ДАКККіМ, 2001. 157 с. 4. Бабенко Н. Б. Соціологія вільного часу і дозвілля : навч. посіб. / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2006. 196 с. 5. Бойко О. П. Культура дозвілля в суспільстві ризику : монографія / О. П. Бойко. Суми : УАБС НБУ, 2011. 285 с. 6. Бондаренко О. О. Організаційно-педагогічні засади діяльності університетських осередків культури в Польщі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.01 / Бондаренко Ольга Олександрівна ; Сум. держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка. Суми, 2012. 20 с. 7. Бочелюк В. Й. Дозвіллезнавство : навч. посіб. / В. Й. Бочелюк, В. В. Бочелюк. — Київ : Центр навч. літ., 2006. 208 с. 	6	4

	<p>8. Бреславська Г. Б. Формування культури дозвілля студентів вищих педагогічних навчальних закладів засобами проектів у позааудиторній роботі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.07 / Бреславська Ганна Богданівна ; Уман. держ. пед. ун-т ім. Павла Тичини. Умань, 2013. 20 с.</p> <p>9. Воловик А. Ф. Педагогіка дозвілля / Воловик А., Воловик В. Харків, 1999. 332 с.</p> <p>10. Дмитрук С. В. Розвиток креативності студентів в умовах дозвілля засобами туристських ігор : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.06. «Теорія, методика і орг. культ.-просвіт. діяльності» / Дмитрук Світлана Вікторівна ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ, 2007. 20 с.</p> <p>11. Петрова І. В. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручник / І. В. Петрова. Київ : Кондор, 2005. 408 с. 18. Петрова І. В. Дозвілля у теоретичних рефлексіях : монографія / Ірина Владиславівна 13 Петрова. Київ: НАКККіМ, 2012. 296 с.</p> <p>12. Цимбалюк Н. М. Інституціональна модернізація культурно-дозвілдової сфери в Україні : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня д-ра соціол. наук : спец. 22.00.04 / Цимбалюк Наталія Миколаївна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. Київ, 2005. — 40 с.</p>		
2.1	<p>Модуль II. Методичні засади використання комунікативних технологій в індустрії дозвілля</p> <p>Тема 5-6. Психологічні аспекти комунікативних технологій. Технологічні прийоми комунікації у побудові інформаційно-комунікативної взаємодії Спілкування і особистість. Комунікативний розвиток людини. Концептуальні засади комунікативного потенціалу особистості. Вплив кризових періодів розвитку особистості на специфіку спілкування. Взаємозв'язок деформації спілкування і асоціальних проявів особистості. Професійно-педагогічна комунікація. Педагогічне спілкування як провідна складова професійно-педагогічної комунікації. Способи структурування комунікативного процесу. Педагогічне спілкування як діалог. Функції, структура та стилі педагогічного спілкування. Комунікативна, перцептивна та інтерактивна сторони педагогічного спілкування. Бар'єри у процесі спілкування. Чинники позитивного і негативного ставлення до мовця (зовнішній вигляд, манери поведінки, внутрішні якості особистості). Особливості вербального та невербального спілкування. Побудова комунікабельної взаємодії з різними типами людей (маломовність, балакучість, сором'язливість тощо). Особливості конфліктів у педагогічній взаємодії. Види, причини, структура і динаміка педагогічного конфлікту. Стратегії поведінки у вирішенні педагогічних конфліктів. Правила педагогічного спілкування. Особливості ефективної комунікації: умови, способи оцінки комунікативного потенціалу, критерії результативності. Поняття «інформаційний комфорт» та шляхи його встановлення. Культура і уміння слухання. Рефлексивне і нерефлексивне слухання. Способи рефлексивного слухання. Правила нерефлексивного слухання. Слухання у конфліктній взаємодії. Прийоми реагування на некоректну поведінку співрозмовника. Переконавання і навіювання в процесі комунікації: різновиди та прийоми.</p>	4	2

	<p>Правила спілкування за умов кризової (екстремальної) ситуації.</p> <p>Рекомендовані інформаційні джерела</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Волкова Н.П. Професійно-педагогічна комунікація: навч. посібник. Київ: ВЦ «Академвидав», 2006. 256 с. 2. Гірник А.М. Основи конфліктології. Київ: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2010. 222 с. 3. Зражевська Н.І. Комунікаційні технології: лекції. Черкаси: Брама-Україна, 2010. 224 с. 4. Куньч З., Городиловська Г., Шмілик І. Риторика: навч. посібник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. 496 с. 5. Методичні рекомендації для тренерів щодо розроблення та проведення тренінгів. Авт. Кол.: Т. Фулей, Н. Буруковська, Т. Будниченко, Г. Савченко Київ, 2016. 90 с. Допоміжна 6. Авдєєва І.М., Мельникова І.М. Інноваційні комунікативні технології в ро боті куратора академгрупи: навч. посібник. Київ: ВД «Професіонал», 2007. 304 с. 7. Бейтс Б. Маленька книжка коучингових моделей. 76 способів допомогти менеджерам максимально ефективно використовувати людський ресурс. Харків: Видавництво «Ранок», 2019. 272 с. 8. Кемп Дж. Спершу скажи «Ні». Інструменти професійного переговорника. Київ: Наш формат, 2019. 256 с. 9. Кеннеді Г. Домовлятися завжди. Як досягати максимуму в будь-яких переговорах. Харків: Книжковий Клуб, 2016. 336 с. 10. Коновець О. Масова комунікація: теорія, моделі, технології: навч. посібник. Київ: ЛГУ, 2007. 266 с. 11. Комунікативна діяльність в державному управлінні: навч. посібник. Авт. кол.: Н.М. Драгомирецька, К.С. Кандагура, А.В. Букач Одеса: ОРІДУ НАДУ, 2017. 180с. 		
3.1	<p>Тема 7. Технологія підготовки і проведення тренінгів</p> <p>Особливості розроблення тренінгів. Визначення освітніх цілей та результатів. Підбір змістового матеріалу. Структурування навчального матеріалу. Роль інтерактивних методів навчання в формуванні композиції тренінгу. Оформлення роздаткового матеріалу для тренерів та учасників. Проведення тренінгів: організація підготовки та проведення нарад перед тренінгом. Підготовка та проведення тренінгу в малих групах. Психологічні аспекти у роботі тренера. Методика використання засобів навчання під час проведення тренінгу. Аналіз та оцінка результатів проведення тренінгу. Рекомендації в організації підготовки та проведення тренінгів у професійній діяльності управлінця та експерта освітнього простору.</p> <p>Рекомендовані інформаційні джерела</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методичні рекомендації для тренерів щодо розроблення та проведення тренінгів. Авт. Кол.: Т. Фулей, Н. Буруковська, Т. Будниченко, Г. Савченко Київ, 2016. 90 с. Допоміжна Авдєєва І.М., Мельникова І.М. Інноваційні комунікативні технології в ро боті куратора академгрупи: навч. посібник. Київ: ВД «Професіонал», 2007. 304 с. 2. Бейтс Б. Маленька книжка коучингових моделей. 76 способів допомогти менеджерам максимально ефективно використовувати людський ресурс. Харків: Видавництво 	4	2

	<p>«Ранок», 2019. 272 с.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Пішун С. Г. Дозвіллевий простір студентської молоді як рекреаційний ресурс у міському середовищі / С. Г. Пішун // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. 2012. № 8. 402–407. 4. Пішун С. Г. Характеристика специфіки дозвілля молоді / С. Г. Пішун // Теоретико- методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді : зб. наук. пр. Київ ; Житомир, 2004. Кн. 1. С. 319–323. 5. Про культуру [Електронний ресурс] : Закон України від 14 груд. 2010 р. № 2778 : станом на 28.12.2014 р. Режим доступу: http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/2778-17. Назва з екрана. 6. Сидор І. П. Організаційно-педагогічні умови дозвіллевої діяльності студентів у педагогічних коледжах Великої Британії : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.01 «Загальна педагогіка та історія педагогіки» / Сидор Ірина Петрівна ; Терноп. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка. Тернопіль, 2010. 20 с. 7. Скляр С. Ю. Соціокультурні трансформації дозвіллевого простору молоді в умовах суспільних перетворень в Україні / С. Ю. Скляр // Соціальні технології. 2010. № 10. С. 206–214. 8. Стеббинс Р. А. Свободное время: к оптимальному стилю досуга (взгляд из Канады) / Р. А. Стеббинс // Социол. исслед. 2002. № 11. С. 92–99. 		
	<p>Тема 8. Вебінар та соціальні мережі як нові комунікативні практики</p> <p>Особливості організації дистанційного нова комунікаційна практика спілкування Правила ведення бесіди. Ділова бесіда. Класифікація суперечок. Дискусія як один з видів суперечки. Правила ведення дискусії. Форми організації дискусії. Типологія нарад. Правила проведення нарад: вимоги до керівника та учасників. Головні помилки під час проведення нарад. Правила проведення ділових телефонних розмов: рекомендації та «популярні» помилки. Особливості застосування комунікативних технологій в малих і великих соціальних групах. Психологія міжгрупових відносин. Комп'ютерні засоби професійно-педагогічної комунікації. Специфіка комунікації в інтернет-просторі. Електронна пошта як засіб професійно-педагогічної комунікації. Робота фахівців сфери освіти з групами новин (участь у телеконференціях). Робота фахівців сфери освіти з електронними банками інформації. Етичні правила комунікації у глобальних інформаційних мережах. Валеологічні аспекти роботи з комп'ютером. Соціальні мережі як інноваційна комунікативна технологія. Різновиди соціальних мереж: традиційні і тематичні. Персональний сайт/сторінка як джерело інформації віртуального простору. Вебінар як нова комунікаційна практика. Соціальні мережі у професійній діяльності сучасного фахівця із освітніх, педагогічних наук.</p> <p>Рекомендовані інформаційні джерела</p>	4	2

	<p>1.Волкова Н.П. Професійно-педагогічна комунікація: навч. посібник. Київ: ВЦ «Академвидав», 2006. 256 с.</p> <p>2.Гірник А.М. Основи конфліктології. Київ: Видавничий дім «Києво- Могиланська академія», 2010. 222 с.</p> <p>3.Зражевська Н.І. Комунікаційні технології: лекції. Черкаси: Брама-Україна, 2010. 224 с.</p> <p>4.Куньч З., Городиловська Г., Шмілик І. Риторика: навч. посібник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. 496 с.</p> <p>5.Методичні рекомендації для тренерів щодо розроблення та проведення тренінгів. Авт. Кол.: Т. Фулей, Н. Буруковська, Т. Будниченко, Г. Савченко Київ, 2016. 90 с. Допоміжна</p> <p>6.Авдєєва І.М., Мельникова І.М. Інноваційні комунікативні технології в роботі куратора академгрупи: навч. посібник. Київ: ВД «Професіонал», 2007. 304 с.</p> <p>7.Бейтс Б. Маленька книжка коучингових моделей. 76 способів допомогти менеджерам максимально ефективно використовувати людський ресурс. Харків: Видавництво «Ранок», 2019. 272 с.</p> <p>8.Кемп Дж. Спершу скажи «Ні». Інструменти професійного переговорника. Київ: Наш формат, 2019. 256 с</p> <p>9.Кеннеді Г. Домовлятися завжди. Як досягати максимуму в будь-яких переговорах. Харків: Книжковий Клуб, 2016. 336 с.</p> <p>10.Коновець О. Масова комунікація: теорія, моделі, технології: навч. посібник. Київ: ЛГУ, 2007. 266 с.</p> <p>11.Комунікативна діяльність в державному управлінні: навч. посібник. Авт. кол.: Н.М. Драгомирецька, К.С. Кандагура, А.В. Букач Одеса: ОРІДУ НАДУ, 2017. 180с.</p>		
2.2	<p>Тема 9. Організація комунікативного простору. Подієва організація і івенто-менеджмент Подієвий менеджмент — діяльність з організації спеціальних заходів. Засоби івенто-менеджменту. Послуги евенто-менеджменту Категорії подій (Події дозвілля: спорт, музика, відпочинок. Культурні події: церемоніальні, релігійні, меморіальні й фольклорні. Персональні події: урочистості, ювілеї, весілля, дні народження. Організаційні події: комерційні, політичні, благодійні, торгівельні, промислові. Заходи: презентації, круглі столи; орпоративні заходи; відкриття (торгових центрів, розважальних комплексів і так далі з елементами промоушена або без); відкриті масові заходи (організація Дня міста й інших регіональних заходів). Процедури проведення заходів). Проведення презентації. <i>Рекомендовані інформаційні джерела</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кубрак О. В. Етика ділового та повсякденного спілкування: навч. посіб- ник. Суми: Університетська книга, 2016. 222 с. 2. Орбан-Лембрик Л.Е. Психологія професійної комунікації: навч. посібник. Чернівці: Книга-XXI, 2010. 528 с. 3. Почепцов Г. Г. Теорія комунікації. Київ: Видавничий центр «Київський університет», 1999. 308 с. 15.Стратегія і тактика комунікацій із громадськістю для організацій 	6	2

	<p>третього сектора: Методичний посібник. За ред. В. Г. Королька. Київ: 2003. 216 с.</p> <p>4. Сугестивні технології маніпулятивного впливу : навч. посібник. Авт. кол.: В.М. Петрик, М.М. Присяжнюк, Л.Ф. Компанцева, Є.Д. Скулиш, О.Д. Бойко, В.В. Остроухов; За заг. Ред. Є.Д. Скулиша Київ: ЗАТ «ВІПОЛ», 2011. 248 с.</p> <p>5. Холод О.М. Комунікаційні технології: підручник. Київ: «Центр учбової літератури», 2013. 203 с.</p> <p>6. Холод О.М. Специфіка формування теорій комунікаційних технологій. Соціальні комунікації. №2 (14), 2013. С. 45-52 Інформаційні ресурси в Інтернеті 1.Офіційний сайт Міністерства освіти і науки України : веб-сайт. URL: http://www.mon.gov.ua. 2. http://www.pidruchniki.ws/pedagogika 3.http://www.pedagogika.ucoz.ua 4.http://www.pedpresa.com.u</p>		
	<p>Тема 10. Планування та реалізація інноваційних комунікативних технологій в індустрії дозвілля. Інноваційні технології та їх класифікація за: цілями, змістом, формами і методами, відносинами і позиціями учасників соціально-культурної діяльності. Соціокультурна інновація як можлива різновид альтернативної технології. Суть альтернативних технологій, що використовуються в соціально-культурній сфері, зокрема в індустрії дозвілля. Використання новітніх засобів інформаційної доби в розбудові індустрії дозвілля, стимулюванні дозвіллевих потреб населення. Поєднання традиційних концептуальних основ соціально-культурного процесу (соціально-філософських, психологічних), та загальноприйнятих організаційних, змістовних і методичних принципів з альтернативними.</p> <p>Рекомендовані інформаційні джерела</p> <p>1. Бреславська Г. Б. Формування культури дозвілля студентів вищих педагогічних навчальних закладів засобами проектів у позааудиторній роботі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.07 / Бреславська Ганна Богданівна ; Уман. держ. пед. ун-т ім. Павла Тичини. Умань, 2013. 20 с. Воловик А. Ф. Педагогіка дозвілля / Воловик А., Воловик В. Харків, 1999. —332 с.</p> <p>2. Дмитрук С. В. Розвиток креативності студентів в умовах дозвілля засобами туристських ігор : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.06. «Теорія, методика і орг. культ.-просвіт. діяльності» / Дмитрук Світлана Вікторівна ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ, 2007. 20 с.</p> <p>3. Петрова І. В. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручник / І. В. Петрова. Київ : Кондор, 2005. 408 с.</p> <p>4. Петрова І. В. Дозвілля у теоретичних рефлексіях : монографія / Ірина Владиславівна І. В. Петрова. Київ: НАКККіМ, 2012. 296 с.</p> <p>5. Бейтс Б. Маленька книжка коучингових моделей. 76 способів допомогти менеджерам максимально ефективно використовувати людський ресурс. Харків: Видавництво «Ранок», 2019. 272 с.</p>	4	2

	6. Кемп Дж. Спершу скажи «Ні». Інструменти професійного переговорника. Київ: Наш формат, 2019. 256 с. 9.Кеннеді Г. Домовлятися завжди. Як досягати максимуму в будь-яких переговорах. Харків: Книжковий Клуб, 2016. 336 с. 7. Коновець О. Масова комунікація: теорія, моделі, технології: навч. посібник. Київ: ЛГУ, 2007. 266 8. Комунікативна діяльність в державному управлінні: навч. посібник. Авт. кол.: Н.М. Драгомирецька, К.С. Кандагура, А.В. Букач Одеса: ОРІДУ НАДУ, 2017. 180с.		
--	--	--	--

V. Тематика семінарських занять

Семінарське заняття на тему “Соціально-історичні особливості розвитку сучасної системи культурно-дозвілєвої діяльності”

1. Історико-культурний аналіз дозвілля та дозвілєвої діяльності наприкінці ХХ – поч. ХХІст.

2. Соціально-історичні особливості розвитку дозвілєвих центрів для молоді в нашій країні і за кордоном

3. Сучасний етап організації культурно-дозвілєвої Діяльності в країнах зарубіжжя

Рекомендована література

1.Аванесова Г. А. Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации : учеб. пособие для студентов вузов / Г. А. Аванесова. М. : Аспект Пресс, 2006. 236 с.

2.Азарова Р. Н. Социально-педагогическая организация досуга учащейся молодежи : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.05 / Р. Н. Азарова. М., 2005. 373 с.

3. Акимова Л. А. Социология досуга : учеб. пособие / Л. А. Акимова. М. : МГУКИ, 2003. 124 с.

4.Ариарский М. А. Прикладная культурология : [монография] / М. А. Ариарский ; С.-Петербург. гос. ун-т культуры и искусств. СПб. : Эго, 2001. 561 с.

5.Бабенко Н. Б. Дозвілля сім'ї. Теоретичні та емпіричні аспекти : монографія / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2001. 157 с.

6.Бабенко Н. Б. Соціологія вільного часу і дозвілля : навч. посіб. / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2006. 196 с.

7.Бойко О. П. Культура дозвілля в суспільстві ризику : монографія / О. П. Бойко. Суми : УАБС НБУ, 2011. 285 с.

8.Бондаренко О. О. Організаційно-педагогічні засади діяльності університетських осередків культури в Польщі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.01 / Бондаренко Ольга Олександрівна ; Сум. держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка. Суми, 2012. 20 с.

9.Бочелюк В. Й. Дозвілєзнавство : навч. посіб. / В. Й. Бочелюк, В. В. Бочелюк. Київ : Центр навч. літ., 2006. 208 с.

Семінарське заняття на тему

“Комунікативні технології. Особливості організації комунікативного простору»

1. Особливості феномену комунікації в інформаційному суспільстві.

2. Комунікативні технології: структура, функції, типи, специфіка застосування.

3. Поняття «комунікативне середовище», «комунікативна діяльність», «комунікативний процес», «комунікативний акт».

4. «Комунікативні технології в освітньому просторі» як навчальна дисципліна, її предмет та завдання.

Практичне заняття «Комунікативний простір та його організація»

Комунікація як процес в інформаційному суспільстві. Структура комунікативного процесу, моделі комунікації.

Моделі масової комунікації.

Прикладні моделі комунікації. Релігійна комунікація. Ділова комунікація. Психоаналіз і психотерапія. Рекламна комунікація. Риторика. Теорія аргументації
 Види організації комунікативного простору. Символічна організація. Візуальна організація. Організація подій. Комунікативна організація.

Література

1. Диба О. П. Педагогічні засади організації дозвілля дітей та молоді української діаспори : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.06 / Диба Олена Петрівна ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. — Київ, 2005. — 21 с.
2. Дмитрук С. В. Розвиток креативності студентів в умовах дозвілля засобами туристських ігор : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.06. «Теорія, методика і орг. культ.-просвіт. діяльності» / Дмитрук Світлана Вікторівна ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. — Київ, 2007. — 20 с.
3. Дуликов В. З. Социально-культурная работа за рубежом [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. З. Дуликов. — М. : МГУКИ, 2003. — Режим доступа: http://www.pedlib.ru/Books/3/0197/3_0197-1.shtml. — Загл. с экрана.
4. Петрова І. В. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручник / І. В. Петрова. — Київ : Кондор, 2005. — 408 с. 18. Петрова І. В. Дозвілля у теоретичних рефлексіях : монографія / Ірина Владиславівна 13 Петрова. — Київ: НАКККіМ, 2012. — 296 с.
5. Цимбалюк Н. М. Інституціональна модернізація культурно-дозвілдової сфери в Україні : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня д-ра соціол. наук : спец. 22.00.04 / Цимбалюк Наталія Миколаївна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. — Київ, 2005. — 40 с.
6. Шугурова Т. Л. Культурно-дозвілдова діяльність як чинник соціалізації студентської молоді : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. психол. наук : спец. 19.00.05 / Шугурова Тетяна Леонтіївна ; Східноукр. нац. ун-т ім. Володимира Даля. — Луганськ, 2014. — 20 с.

Семінарське заняття на тему

«Методика організації спілкування в дозвілльовій сфері».

1. Механізми практичної реалізації потреби людей у спілкуванні в технології соціально-культурної діяльності.
2. Види міжособистісного спілкування. Бар'єри спілкування та методи їх подолання.
3. Різноманіття форм організації дозвілльового спілкування в сучасних умовах.
4. Аналіз особливостей спілкування фахівця організатора дозвілля. Особливості спілкування фахівця СКД з відвідувачами установ культури.
5. Шляхи формування соціально-психологічної компетентності та професійної майстерності фахівця СКД.

Практичне заняття «Технології організації педагогічної взаємодії в процесі спілкування»

Особистість педагога як інструмент впливу в педагогічній взаємодії.

Стратегії і прийоми педагогічної взаємодії. Бесіда як модель діалогічної взаємодії. Види педагогічних бесід (індивідуальна; пізнавальна, репродуктивна, евристична та інші). Технологія уроку-діалогу.

Діалог. Психологічне налаштування учнів на діалог.

Роль невербальних засобів спілкування.

Педагогічні конфлікти, їх види і причини виникнення . Сутність та причини конфліктів. Класифікація конфліктів. Структура педагогічного конфлікту. Міжособистісні конфлікти у педагогічному колективі: сутність та типи. Розв'язання та усунення педагогічних конфліктів. Конфлікт педагогічної взаємодії. Методи врегулювання конфліктів. Засоби і прийоми запобігання конфліктних ситуацій

Література.

1. Аванесова Г. А. Культурно-досугова діяльність: теорія і практика організації : учеб. пособие для студентов вузов / Г. А. Аванесова. М. : Аспект Пресс, 2006. 236 с.
2. Азарова Р. Н. Социально-педагогическая организация досуга учащейся молодежи : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.05 / Р. Н. Азарова. М., 2005. 373 с.

3. Акимова Л. А. Социология досуга : учеб. пособие / Л. А. Акимова. М. : МГУКИ, 2003. — 124 с.
4. Ариарский М. А. Прикладная культурология : [монография] / М. А. Ариарский ; С.-Петербург. гос. ун-т культуры и искусств. СПб. : Эго, 2001. 561 с.
5. Бабенко Н. Б. Дозвілля сім'ї. Теоретичні та емпіричні аспекти : монографія / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2001. 157 с.
6. Бабенко Н. Б. Соціологія вільного часу і дозвілля : навч. посіб. / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2006. 196 с.
7. Бойко О. П. Культура дозвілля в суспільстві ризику : монографія / О. П. Бойко. Суми : УАБС НБУ, 2011. 285 с.
8. Бондаренко О. О. Організаційно-педагогічні засади діяльності університетських осередків культури в Польщі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.01 / Бондаренко Ольга Олександрівна ; Сум. держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка. Суми, 2012. 20 с.
9. Бочелюк В. Й. Дозвіллезнавство : навч. посіб. / В. Й. Бочелюк, В. В. Бочелюк. Київ: Центр навч. літ., 2006. 208 с.

Практичне заняття «Психолого-педагогічна корекція порушень спілкування в освітньому процесі».

Сприйняття і розуміння в структурі спілкування. Перцептивна сторона спілкування та її характеристика.

Установки та ефекти міжособистісного сприйняття в навчально-виховному процесі. Бар'єри спілкування. Самоподача у спілкуванні.

Фактори ефективного спілкування. Поняття, критерії та рівні успішного спілкування.

Комунікабельність, контактність та комунікативна сумісність.

Психологічні девіації в поведінці особистості. Прояви дефіциту спілкування.

Педагогічні конфлікти у спілкуванні.

Рекомендована література

1. Волкова Н.П. Професійно-педагогічна комунікація: навч. посібник. Київ: ВЦ «Академвидав», 2006. 256 с.
2. Гірник А.М. Основи конфліктології. Київ: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2010. 222 с.
3. Зражевська Н.І. Комунікаційні технології: лекції. Черкаси: Брама-Україна, 2010. 224 с.
4. Куньч З., Городиловська Г., Шмілик І. Риторика: навч. посібник. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. 496 с.
5. Методичні рекомендації для тренерів щодо розроблення та проведення тренінгів. Авт. Кол.: Т. Фулей, Н. Буруковська, Т. Будниченко, Г. Савченко Київ, 2016. 90 с. Допоміжна
6. Авдєєва І.М., Мельникова І.М. Інноваційні комунікативні технології в ро-боті куратора академгрупи: навч. посібник. Київ: ВД «Професіонал», 2007. 304 с.
7. Бейтс Б. Маленька книжка коучингових моделей. 76 способів допомогти менеджерам максимально ефективно використовувати людський ресурс. Харків: Видавництво «Ранок», 2019. 272 с.
8. Кемп Дж. Спершу скажи «Ні». Інструменти професійного переговорника. Київ: Наш формат, 2019. 256 с.
9. Кеннеді Г. Домовлятися завжди. Як досягати максимуму в будь-яких переговорах. Харків: Книжковий Клуб, 2016. 336 с.

Семінарське заняття на тему

«Подієва організація дозвілля і івенто-менеджмент»

1. Подієвий менеджмент — діяльність з організації спеціальних заходів.
2. Засоби і послуги івенто-менеджменту.
3. Процедури проведення заходів (круглі столи; орпоративні заходи; відкриття (торгових центрів, розважальних комплексів і так далі з елементами промоушена або без); відкриті масові заходи (організація Дня міста й інших регіональних заходів)

4. Проведення презентації

Практичне заняття

Квест-заняття «Конкурс майстерності педагогічного спілкування в діалозі».

Бар'єри у спілкуванні в системі «Педагог – учень».

Шляхи становлення педагогіки партнерства в організації дозвіллевої діяльності

Література:

1. Волкова Н.П. Професійно-педагогічна комунікація: навч. посібник. Київ: ВЦ «Академвидав», 2006. 256 с.
2. Гірник А.М. Основи конфліктології. Київ: Видавничий дім «Києво- Могиллянська академія», 2010. 222 с.
3. Зражевська Н.І. Комунікаційні технології: лекції. Черкаси: Брама-Україна, 2010. 224 с.
4. Куньч З., Городиловська Г., Шмілик І. Риторика: навч. посібник. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. 496 с.
5. Методичні рекомендації для тренерів щодо розроблення та проведення тренінгів. Авт. Кол.: Т. Фулей, Н. Буруковська, Т. Будниченко, Г. Савченко Київ, 2016. 90 с. Допоміжна
6. Авдєєва І.М., Мельникова І.М. Інноваційні комунікативні технології в ро- боті куратора академгрупи: навч. посібник. Київ: ВД «Професіонал», 2007. 304 с.
7. Бейтс Б. Маленька книжка коучингових моделей. 76 способів допомогти менеджерам максимально ефективно використовувати людський ресурс. Харків: Видавництво «Ранок», 2019. 272 с.
8. Кемп Дж. Спершу скажи «Ні». Інструменти професійного переговорника. Київ: Наш формат, 2019. 256 с.
9. Кеннеді Г. Домовлятися завжди. Як досягати максимуму в будь-яких пере- говорах. Харків: Книжковий Клуб, 2016. 336 с.
10. Коновець О. Масова комунікація: теорія, моделі, технології: навч. посіб- ник. Київ: ЛГУ, 2007. 266 с.
11. Комунікативна діяльність в державному управлінні: навч. посібник. Авт. кол.: Н.М. Драгомирецька, К.С. Кандагура, А.В. Букач Одеса: ОРІДУ НАДУ, 2017. 180с.
12. Кубрак О. В. Етика ділового та повсякденного спілкування: навч. посіб- ник. Суми: Університетська книга, 2016. 222 с.
13. Орбан-Лембрик Л.Е. Психологія професійної комунікації: навч. посібник. Чернівці: Книга-XXI, 2010. 528 с.

Семінарське заняття на тему

«Технологія підготовки і проведення тренінгів»

1. Особливості розроблення тренінгів. Визначення освітніх цілей та результатів. Підбір змістового матеріалу. Структурування навчального матеріалу.
2. Роль інтерактивних методів навчання в формуванні композиції тренінгу. Оформлення роздаткового матеріалу для тренерів та учасників.
3. Проведення тренінгів: організація підготовки та проведення нарад перед тренінгом. Підготовка та проведення тренінгу в малих групах. Психологічні аспекти у роботі тренера. Методика використання засобів навчання під час проведення тренінгу.
4. Аналіз та оцінка результатів проведення тренінгу. Рекомендації в організації підготовки та проведення тренінгів у професійній діяльності управлінця та експерта освітнього простору

Практичне заняття «Моделювання програми тренінгу»

1. Підготувати власне портфоліо тренера з метою подальшої презентації для учасників тренінгу.
2. Створити власний конспект тренінгу.
3. Скласти бланк ресурсних вправ: енерджайзери, експрес-розминки, релаксаційні вправи.
4. Скласти список можливих тем для дискусій в групах підтримки, орієнтуючись на ймовірні потреби різних груп за віковим критерієм: тренінгова група підлітків, тренінгова група середнього віку, тренінгова група людей похилого віку.
5. Проаналізувати фактори стресових ситуацій та методики виходу із них у ході тренінгу.
6. Розробити тренінгову програму. Тематика обирається здобувачами вищої освіти.

7. Скласти анкету зворотного зв'язку для розробленого та презентованого тренінгового заняття.

Література

1. Ідеї. Натхнення. Рішення: посібник для тренерів неформальної освіти / Н. Трамбовецька [та ін.]; упоряд. Н. Трамбовецька. К. : Інша освіта, 2015. 70 с.
4. Керик О. Використання тренінгових технологій у професійній підготовці фахівців соціальної сфери / О. Керик // Молодь і ринок. 2015. № 2. С. 136-140.
5. Луганцева О. Г. Тренінговий цикл як конструктивний елемент тренінгової технології навчання / О. Г. Луганцева // Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія : Педагогіка і психологія. 2015. № 1. С. 216-220.
6. Лук'янчук Н. Класифікація видів тренінгів / Н. Лук'янчук // Навчання і виховання обдарованої дитини. –2013. Вип. 1. С. 272-279.
7. Махоніна І. Тренінг як засіб формування готовності майбутнього соціального педагога до роботи з дітьми-сиротами та дітьми, позбавленими батьківського спілкування / І. Махоніна // Проблеми підготовки сучасного вчителя. №1 (Ч1.). 2011. С. 43-47.
8. Матійків І. М. Основи тренерської майстерності : [навч.-метод. посіб.] / І. М. Матійків, А. І. Якимів, Т. Г. Черняк / За заг. ред. А. І. Якиміва. Львів : Компанія «Манускрипт», 2012. 392 с.
9. Менеджмент волонтерських груп від А до Я : [навч.-метод. посібник] / За ред. Т. Л. Лях ; авт.-кол.: З. П. Бондаренко, Т. В. Журавель, Т. Л. Лях та ін. К. : Версо-04, 2012. 288 с.
10. Методологія проведення тренінгів : курс лекцій з дисципліни для студентів денної та заочної форми навчання спеціальності 053 «Психологія» / укладачі Корнієнко І.О., Алмаші С.І. Мукачєво : МДУ, 2016. 60 с.
11. Петрович В. С. Я хочу бути тренером : настільна книга тренера початківця : метод. вказівки / В. С. Петрович, О. Ю. Закусило. 2-е вид. доповн. Луцьк, 2014. 60 с.
12. Федорчук В. М. Тренінг особистісного зростання : [навчально-методичний посібник] / В. М. Федорчук. К. : «Центр учбової літератури», 2014. 250 с.

Семінарське заняття на тему

«Комп'ютерні засоби професійно-педагогічної комунікації»

1. Особливості «офісної» комунікації». Етика корпоративної культури.
2. Правила ведення бесіди. Ділова бесіда. Класифікація суперечок. Дискусія як один з видів суперечки. Правила ведення дискусії.
3. Комп'ютерні засоби професійно-педагогічної комунікації. Специфіка комунікації в інтернет-просторі. Електронна пошта як засіб професійно-педагогічної комунікації. Валеологічні аспекти роботи з комп'ютером.
4. Соціальні мережі як інноваційна комунікативна технологія. Вебінар як нова комунікаційна практика.

Література:

1. Аванесова Г. А. Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации : учеб. пособие для студентов вузов / Г. А. Аванесова. М. : Аспект Пресс, 2006. 236 с.
2. Азарова Р. Н. Социально-педагогическая организация досуга учащейся молодежи : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.05 / Р. Н. Азарова. М., 2005. 373 с.
3. Акимова Л. А. Социология досуга : учеб. пособие / Л. А. Акимова. М. : МГУКИ, 2003. 124 с.
4. Ариарский М. А. Прикладная культурология : [монография] / М. А. Ариарский ; С.-Петербург. гос. ун-т культуры и искусств. СПб. : Эго, 2001. 561 с.
5. Бабенко Н. Б. Дозвілля сім'ї. Теоретичні та емпіричні аспекти : монографія / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2001. 157 с.
6. Бабенко Н. Б. Соціологія вільного часу і дозвілля : навч. посіб. / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2006. 196 с.
7. Бойко О. П. Культура дозвілля в суспільстві ризику : монографія / О. П. Бойко. Суми : УАБС НБУ, 2011. 285 с.
8. Бондаренко О. О. Організаційно-педагогічні засади діяльності університетських осередків культури в Польщі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.01 /

Бондаренко Ольга Олександрівна ; Сум. держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка. Суми, 2012. 20 с.

9.Бочелюк В. Й. Дозвіллезнавство : навч. посіб. / В. Й. Бочелюк, В. В. Бочелюк. Київ : Центр навч. літ., 2006. 208 с.

V. Організація самостійної роботи студентів

Завдання 1. Вивчення спеціальної літератури та аналіз власних психологічних особливостей (переваг), які можуть бути використані у професійному спілкуванні, при проведенні бесід, подоланні психологічних бар'єрів, налагодженні контактів з замовниками чи клієнтами, учасниками заходів.

Завдання 2. Визначити свій рівень контролю при спілкуванні з іншими людьми.

Заповнити «пам'ятку» за правилами вітання в різних ситуаціях.

Завдання 3. Моделювання сценарного плану організації спілкування людей в соціально-культурній сфері (групова робота).

Завдання 4. Підготувати та провести бесіду з проблем використання вільного часу зі знайомим відвідувачем закладу (туристичного агентства, клубу, гуртка, секції).

Завдання 5. Підготувати та провести бесіду з незнайомим відвідувачем закладу (клубу, секції) з метою виявлення специфіки дозвіллевих потреб відвідувача)

Завдання 6. Підготувати та провести бесіду в умовах малої групи (на менш 3-х чоловік)

Завдання 7. Підготувати промову в умовах групи (не менш 10-ти чоловік)

Розробити різні психолого-педагогічні моделі поведінки при проведенні бесід.

V. Контроль якості знань студентів

5.1. Форми і методи поточного контролю

Методи усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування.

Методи письмового контролю: модульні письмові роботи; контрольні роботи.

5.2. Форми і методи підсумкового контролю

Підсумковий контроль здійснюється у вигляді **заліку**.

5.3. Критерії оцінювання знань студентів

Кожний модуль включає бали за поточну роботу здобувача освіти на практичних заняттях, виконання самостійної роботи, модульну контрольну роботу. Модульний контроль знань здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля. Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом, на практичних заняттях, під час виконання самостійної роботи залежить від дотримання таких вимог: своєчасність виконання навчальних завдань; повний обсяг їх виконання; якість виконання навчальних завдань; самостійність виконання; творчий підхід у виконанні завдань; ініціативність у навчальній діяльності.

"*Відмінно*" (90-100 балів) - виставляється здобувачу освіти, якщо його відповідь на питання свідчить про глибокі, всебічні знання навчально-програмного матеріалу щодо наукових та практичних засад педагогіки, основної й додаткової літератури, рекомендованої програмою дисципліни, який повно відповів на всі питання, а також показав здібності самостійно і творчо аналізувати та застосовувати практично основні засади педагогіки в освітній діяльності.

"*Добре*" (70-89 балів) - виставляється здобувачу освіти, який при виконанні питання з навчальної дисципліни «Педагогіка» продемонстрував засвоєння навчально-програмного матеріалу. Оцінка "добре" виставляється здобувачам освіти, які показали достатні знання щодо педагогіки, здібність до самостійного мислення та виконання практичних завдань, проте їх відповідь містила неточності, не має чіткої логіки подання матеріалу, не визначається креативністю.

"*Задовільно*" (60-69 балів) - виставляється здобувачу освіти, який, відповідаючи на питання, виявив знання основного програмного матеріалу щодо застосування основних засад педагогіки і в обсязі який вимагає подальшого поглиблення знань для успішної роботи. Оцінка "задовільно" виставляється тим здобувачам освіти, які допустили помилки (неточності) при відповіді на питання з навчальної дисципліни «Педагогіка» або мають потенційні можливості (резерви) для їх засвоєння під керівництвом викладача.

"Незадовільно" (0-59 балів) - виставляється здобувачу освіти, який при відповіді на питання з навчальної дисципліни «Педагогіка» допустив серйозні помилки, не показав знань з навчально-програмного матеріалу.

IV. Контроль якості знань студентів

Оцінювання навчальних досягнень майбутніх фахівців здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у національному педагогічному університеті імені М.П. Драгоманова, яке затверджено на засіданні Вченої ради НПУ імені М.П. Драгоманова «31» жовтня 2019 року протокол № 4.

V. Навчально-методична карта дисципліни (окремо)

VI. Основні та допоміжні джерела

Основні:

1. Аванесова Г. А. Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации : учеб. пособие для студентов вузов / Г. А. Аванесова. М.: Аспект Пресс, 2006. 236 с.
2. Азарова Р. Н. Социально-педагогическая организация досуга учащейся молодежи : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.05 / Р. Н. Азарова. М., 2005. 373 с.
3. Акимова Л. А. Социология досуга : учеб. пособие / Л. А. Акимова. М. : МГУКИ, 2003. — 124 с.
4. Ариарский М. А. Прикладная культурология : [монография] / М. А. Ариарский ; С.-Петербург. гос. ун-т культуры и искусств. СПб. : Эго, 2001. 561 с.
5. Бабенко Н. Б. Дозвілля сім'ї. Теоретичні та емпіричні аспекти : монографія / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2001. 157 с.
6. Бабенко Н. Б. Соціологія вільного часу і дозвілля : навч. посіб. / Н. Б. Бабенко. Київ : ДАКККіМ, 2006. 196 с.
7. Бойко О. П. Культура дозвілля в суспільстві ризику : монографія / О. П. Бойко. Суми : УАБС НБУ, 2011. 285 с.
8. Бондаренко О. О. Організаційно-педагогічні засади діяльності університетських осередків культури в Польщі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.01 / Бондаренко Ольга Олександрівна ; Сум. держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка. Суми, 2012. 20 с.
9. Бочелюк В. Й. Дозвіллезнавство : навч. посіб. / В. Й. Бочелюк, В. В. Бочелюк. Київ : Центр навч. літ., 2006. 208 с.
10. Бреславська Г. Б. Формування культури дозвілля студентів вищих педагогічних навчальних закладів засобами проектів у позааудиторній роботі : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.07 / Бреславська Ганна Богданівна ; Уман. держ. пед. ун-т ім. Павла Тичини. Умань, 2013. 20 с.
11. Вдовенко Т. В. Теория и методика социальной работы в сфере досуга в странах Западной Европы: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.06 / Т. В. Вдовенко. М., 1999. 279 с.
12. Винничук Л. Люди, нравы и обычаи Древней Греции и Рима / Л. Винничук ; пер. с пол. В. К. Ронина. М.: Высш. шк., 1988. 496 с.
13. Воловик А. Ф. Педагогіка дозвілля / Воловик А., Воловик В. Харків, 1999. 332 с.
14. Диба О. П. Педагогічні засади організації дозвілля дітей та молоді української діаспори : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.06 / Диба Олена Петрівна ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ, 2005. 21 с.
15. Дмитрук С. В. Розвиток креативності студентів в умовах дозвілля засобами туристських ігор : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.06. «Теорія, методика і орг. культ.-просвіт. діяльності» / Дмитрук Світлана Вікторівна ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ, 2007. 20 с.
16. Дуликов В. З. Социально-культурная работа за рубежом [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. З. Дуликов. М. : МГУКИ, 2003. Режим доступа: http://www.pedlib.ru/Books/3/0197/3_0197-1.shtml. Загл. с экрана.

17. Петрова І. В. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручник / І. В. Петрова. Київ : Кондор, 2005. 408 с.
18. Петрова І. В. Дозвілля у теоретичних рефлексіях : монографія / Ірина Владиславівна Ірина Петрова. Київ: НАКККиМ, 2012. 296 с.
19. Цимбалюк Н. М. Інституціональна модернізація культурно-дозвіллевої сфери в Україні : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня д-ра соціол. наук : спец. 22.00.04 / Цимбалюк Наталія Миколаївна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. Київ, 2005. 40 с.
20. Шугурова Т. Л. Культурно-дозвіллева діяльність як чинник соціалізації студентської молоді : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. психол. наук : спец. 19.00.05 / Шугурова Тетяна Леонтіївна ; Східноукр. нац. ун-т ім. Володимира Даля. Луганськ, 2014. 20 с.

Допоміжна

21. Киселева Т. Г. Основы социально-культурной деятельности / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников. М. : Изд-во Моск. гос. ун-та культуры, 1995. 136 с.
22. Кірсанов В. В. Теоретико-методологічні та методичні засади педагогічної діагностики організації дозвілля: монографія / В. В. Кірсанов. Київ : Альтпрес, 2006. 352 с.
23. Кэндо Т. Досуг и популярная культура в динамике и развитии / Т. Кэндо // Личность. Культура. Общество. 2000. Т. 2, вып. 1. С. 283–308.
24. Малков Д. Ю. Соціалізація підлітків у клубних об'єднаннях за місцем проживання : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.05 / Малков Дмитро Юрійович ; Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. Київ, 2005. 20 с.
25. Петрова І. В. Особливості функціонування сфери дозвілля як соціально-культурного явища у другій половині ХХ ст. / І. В. Петрова // Вісн. Держ. акад. кер. кадрів культури і мистецтв. 2011. № 2. С. 51–55.
26. Петрова І. В. Становлення та розвиток дозвілля як соціально-культурного явища в Україні: 20-ті роки ХХ ст. / І. В. Петрова // Вісн. Держ. акад. кер. кадрів культури і мистецтв. 2009. № 2. С. 34–38.
27. Петрова І. Семантико-етимологічний аналіз дозвілля: культурологічний аспект [Електронний ресурс] / І. В. Петрова. Режим доступу: www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Pki/2009_25/Petrova_I.V.pdf. Назва з екрана.
28. Петрова І. В. Історія дозвілля: проблеми періодизації / І. В. Петрова // Вісн. Держ. акад. кер. кадрів культури і мистецтв. 2009. № 4. С. 39–43.
29. Петрова І. В. Розвиток дозвілля як соціально-культурного явища у ХІХ ст. / І. В. Петрова // Українська культура : минуле, сучасне, шляхи розвитку : наук. зап. Рівнен. держ. гуманітар. ун-ту : зб. наук. пр. Рівне, 2011. Вип. 17, т. 2.
30. Петрова І. В. Становлення та розвиток дозвілля як соціально-культурного явища в Античному Римі / І. В. Петрова // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / Держ. акад. кер. кадрів культури і мистецтв, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. Київ, 2009. Вип. 23. С. 139–147.
31. Пішун С. Г. Дозвіллевий простір студентської молоді як рекреаційний ресурс у міському середовищі / С. Г. Пішун // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. 2012. № 8. С. 402–407.
33. Пішун С. Г. Сутність категорії дозвілля в теоретичних дослідженнях / С. Г. Пішун // Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах : зб. наук. пр. / Класич. приват. ун-т. Запоріжжя, 2009. Вип. 4. С. 419–425.
34. Пішун С. Г. Характеристика специфіки дозвілля молоді / С. Г. Пішун // Теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді : зб. наук. пр. Київ ; Житомир, 2004. Кн. 1. С. 319–323.
35. Про культуру [Електронний ресурс] : Закон України від 14 груд. 2010 р. № 2778 : станом на 28.12.2014 р. Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/2778-17>. Назва з екрана.
36. Сидор І. П. Організаційно-педагогічні умови дозвіллевої діяльності студентів у педагогічних коледжах Великої Британії : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.01 «Загальна педагогіка та історія педагогіки» / Сидор Ірина Петрівна ; Терноп. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка. Тернопіль, 2010. 20 с.

37. Скляр С. Ю. Соціокультурні трансформації дозвіллевого простору молоді в умовах суспільних перетворень в Україні / С. Ю. Скляр // Соціальні технології. 2010. № 10. С. 206–214.
38. Стеббинс Р. А. Свободное время: к оптимальному стилю досуга (взгляд из Канады) / Р. А. Стеббинс // Социол. исслед. 2002. № 11. С. 92–99.
39. Стрельцов Ю. А. Культурология досуга / Ю. А. Стрельцов. М. : МГУКИ, 2003. 413 с.
40. Устименко Л. М. Реалізація культурно-просвітнього потенціалу туризму в організації дозвілля молоді : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.06 / Устименко Л. М. Київ, 2001. 205 с.
41. Українська культура в європейському контексті / Ю. П. Богуцький [та ін.] ; за ред. Ю. П. Богуцького. Київ : Знання, 2007. 679 с.

Доповнення та зміни в робочій програмі на 20____/2____ навчальний рік

В робочу програму вносяться такі зміни:

Робоча програма переглянута та узгоджена на засіданні кафедри _____

Протокол № ____ від. “ ____ ” _____ 20__ р.

Завідувач кафедри _____

_____ (_____)
(підпис)

(прізвище та ініціали)

“ ____ ” _____ 20__ р

Схвалено Науково-методичною радою за напрямом підготовки
(спеціальністю) _____

(шифр, назва)

Протокол № ____ від. “ ____ ” _____ 20__ р.

“ ____ ” _____ 20__ р. Голова _____ (_____)

(підпис)

(прізвище та ініціали)

