



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Основи риторики в початковій школі»

| | | |
|---|---|--|
| | I. Основна мета дисципліни | засвоєння студентами основ сучасної риторики як науки і мистецтва, яка сприяє формуванню мисленнєво-мовленнєвої діяльності майбутнього фахівця, вироблення практичних умінь і навичок продукувати тексти різного типу відповідно до мети, завдань, умов і специфіки аудиторії слухачів у процесі професійної діяльності. |
| доц. Баракhtян Микола Миколайович Кандидат педагогічних наук, доцент m.m.barakhtyan@npu.edu.ua | II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців | Для спеціальностей 01 Освіта/ Педагогіка 013-Початкова освіта |
| III. Програмні результати навчання | PR-1 Організувати різні форми спілкування (монологічні, діалогічні та полілогічні) з усіма учасниками освітнього процесу, представниками громади, враховуючи повагу до прав людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти PR-08 Організувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування. PR-16 Використовувати основні техніки спілкування з дорослими людьми, різні форми та засоби комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою підтримки здобувачів у освітньому процесі початкової школи, керувати педагогічним і професійним розвитком осіб та груп. | |
| IV. Короткий зміст дисципліни | Тема 1: Генеза риторики. Тема 2: Культура мовлення та культура спілкування. Тема 3: Техніка мовлення та засоби логіко-емоційної виразності. Тема 4: Закони красномовства та сфери його використання. Тема 5: Структура та жанрові різновиди усних виступів. Тема 6: Методика та етапи підготовки усних виступів. Тема 7: Еристика. Особливості діалогічного мовлення. Тема 8: Зовнішня культура оратора та умови успіху виступу. | |
| V. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання дисципліни | Кафедра образотворчого мистецтва педагогічного факультету УДУ імені Михайла Драгоманова доц. Баракhtян Микола Миколайович, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва педагогічного факультету. | |
| VI. Обсяги навчального навантаження та терміни викладання дисципліни | На вивчення дисципліни відводиться 90 годин (3 кредити ЄКТС), з яких: лекційних – 10 год., семінарських – 20 год., самостійної роботи – 60 год. Дисципліна викладається у 3 семестрі другого року навчання. Заочна форма навчання : лекційні - 4 год , семінарських - 6 год , самостійна робота – 80 год. | |

| | |
|---|---|
| VII. Політика дисципліни | <p>Політика навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності та визначається системою вимог, які ставляться до здобувачів вищої освіти в УДУ імені Михайла Драгоманова та зазначені у відповідних нормативних документах і положеннях, з якими можна ознайомитися на сайті університету.</p> |
| VIII. Основні інформаційні джерела для вивчення дисципліни | <p><i>Мацько Л.І., Мацько О.М.</i> Риторика: Навч.посіб. К., 2003 <i>Абрамович С.Д. та ін.</i> Риторика.: Навч. Посіб. Львів., 2001 <i>Сагач Г.М.</i> Риторика. К., 2000 <i>Барахтян М.М.</i> Основи риторики. Київ, 2013 <i>Джейс Борґ.</i> Мистецтво говорити. Таємниці ефективного спілкування. Київ, Фабула, 2019. 304 с.</p> |
| IX. Система оцінювання | <p>Поточний контроль: оцінювання на семінарських заняттях, виконання індивідуальних завдань, участь в дискусіях, дебатах etc., на основі засвоєного матеріалу презентація власної публічної промови. Виконання тестових завдань. Підсумковий контроль: залік.</p> |