

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Інтерактивна музейна наука»

<i>Дунець Василь Богданович,</i> кандидат політичних наук	I. Основна мета дисципліни	<i>Метою</i> викладання навчальної дисципліни «Музейна педагогіка у науковій освіті» є формування у здобувачів вищої освіти уявлень про музейну педагогіку як інструмент наукової освіти та навичок її використання у професійній діяльності
	II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців	Для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти Вибіркова дисципліна поглибленої підготовки
III. Програмні результати навчання	Організувати освітній процес на основі дитиноцентрованого, компетентнісного, контекстного підходів та сучасних досягнень освітніх, педагогічних наук, управляти навчально-пізнавальною діяльністю, об'єктивно оцінювати результати навчання здобувачів освіти Створювати відкрите освітньо-наукове середовище, сприятливе для здобувачів освіти та спрямоване на забезпечення результатів навчання	
IV. Короткий зміст дисципліни	Тема 1. Музейна педагогіка: історичний екскурс, сутність та сучасні погляди Тема 2. Музей науки як простір залучення до наукової освіти засобами музейної педагогіки Тема 3. Організація науково-освітньої діяльності музеїв науки Тема 4. Музейна педагогіка як елемент сучасної наукової комунікації Тема 5. Закордонний досвід науково-освітньої діяльності музеїв науки Тема 6. Український досвід та перспективи науково-освітньої діяльності музеїв науки Тема 7. Інноваційні технології у музейній педагогіці. Віртуальні музеї науки Тема 8. Музей науки як форма інтеграції науки та мистецтва. Тема 9. Практики STEAM-освіти через музейну педагогіку.	
V. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання дисципліни	кафедра ЮНЕСКО з наукової освіти факультет соціально-політичних наук Українського державного університету імені Михайла Драгоманова Дунець Василь Богданович, кандидат політичних наук, завідувач відділу освітніх програм центру інтерактивної музейної науки НЦ «Мала академія наук України», v.dunets@man.gov.ua	
VI. Обсяги навчального навантаження та терміни викладання дисципліни	На вивчення дисципліни відводиться 6 кредитів (180 годин), з яких: лекційні – 22 години, семінарські/практичні – 22 годин, самостійна робота – 136 години. Дисципліна викладається у III семестрі.	
VII. Політика дисципліни	Політика навчальної дисципліни ґрунтується на принципах академічної доброчесності, академічної культури університету та діючих вимог до здобувачів вищої освіти в УДУ імені Михайла Драгоманова	
VIII. Основні інформаційні джерела для вивчення дисципліни	Музейна педагогіка в науковій освіті : монографія / ред. кол.: С. О. Довгий, О. М. Топузов, В. А. Бітаєв та ін. ; за наук. ред. С. О. Довгого. — Київ : Національний центр «Мала академія наук України», 2020. — 334 с. Удовиченко І. В. <i>Музейна педагогіка: теорія і практика: науково-методичний посібник</i> . К.: Логос, Національний музей історії України, 2017. 72 с. <i>Музейна педагогіка в науковій освіті : збірник тез доповідей учасників Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 25 листопада 2021 р.</i> / за наук. ред. С. О. Довгого. К.: Національний центр «Мала академія наук України», 2021. Ч. 2. 332 с. Червінська І. Б. Музейна педагогіка як інструмент взаємодії закладів освіти і музеїв у сучасному соціокультурному просторі. <i>Освітні обрії</i> , 2019, Т. 49, № 2, С. 16-21. Перший державний «Музей науки» Малої академії наук України. https://sciencemuseum.com.ua/ Peter Heering (2017) Science Museums and Science Education. <i>ISIS: A Journal of the History of Science Society</i> , Vol.108, No.2, 399–406. https://www.journals.uchicago.edu/doi/full/10.1086/692689	
IX. Система оцінювання	Поточний контроль – активність на практичних заняттях, індивідуальні завдання та модульні тести Підсумковий контроль – залік	